

21

Robert BARROUX

EXPERT

42, Rue du Bac

PARIS-VII^e

21. CHARMOY, orientaliste.

5 MANUSCRITS.

Discours sur la langue persane, prononcé à la séance d'ouverture du cours à l'Institut Pédagogique de Saint-Petersbourg, les 22 mars et 3 avril 1818. In-fol., 20 pp.

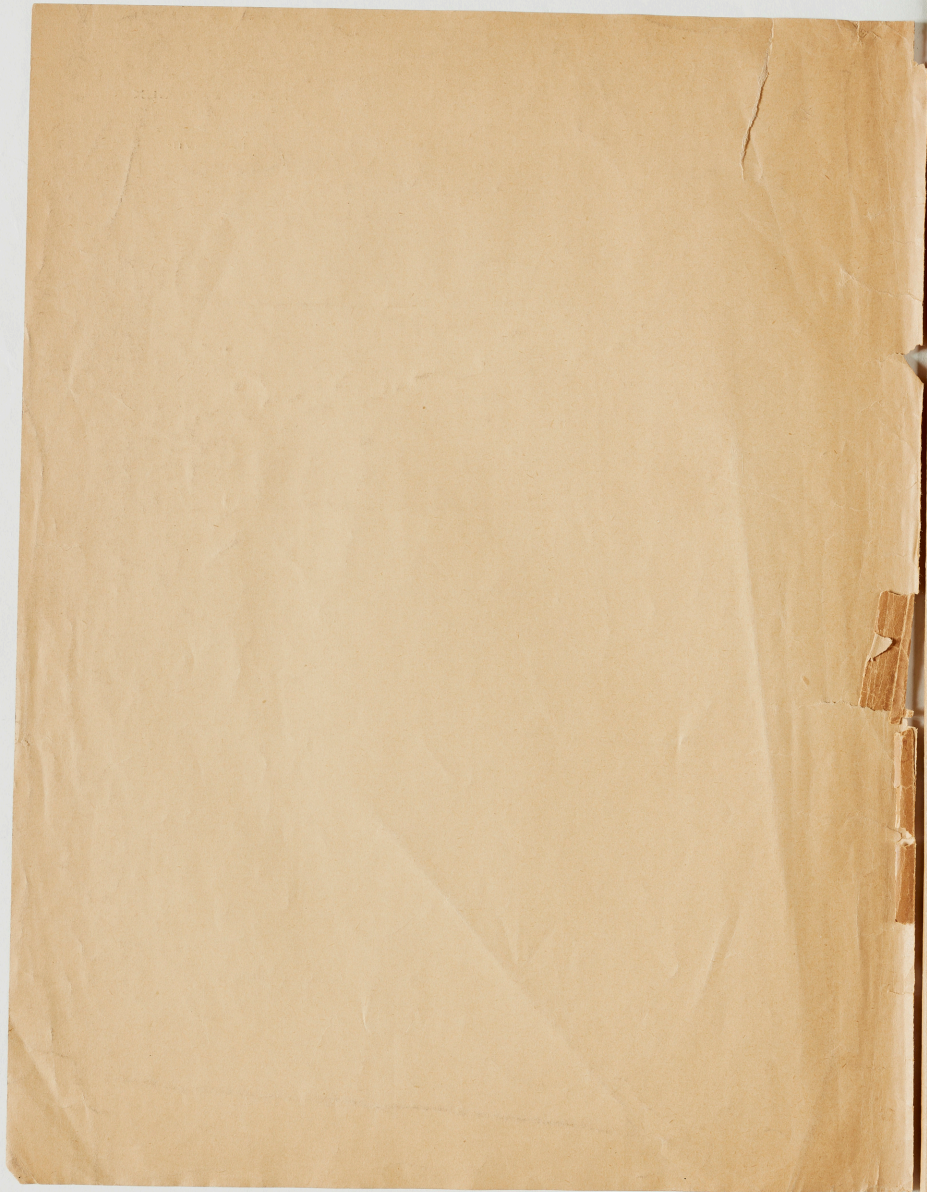
Plan d'une faculté spéciale des langues orientales, présenté à M. le prince de Liéven, ministre de l'Instruction publique à Saint-Petersbourg, 1829. In-fol. 10 et 15 pp.

Ce plan est précédé d'une lettre explicative au prince de Liéven et suivi d'un projet : personnel, professeurs, élèves, matériel, bibliothèque et typographie, écoles d'application, etc.

Relation de Mas'oredy et d'autres auteurs musulmans sur les anciens Slaves. (Lu le 7 novembre 1832 et le 5 juillet 1833.) In-fol., 48 pp.

Copie littérale de la préface du Cherrey Nameh (texte et traduction), suivie des variantes des deux premiers volumes de cet ouvrage, 1830. In-fol., 22 pp.

103



pers. 139

I

Robert BARROUX

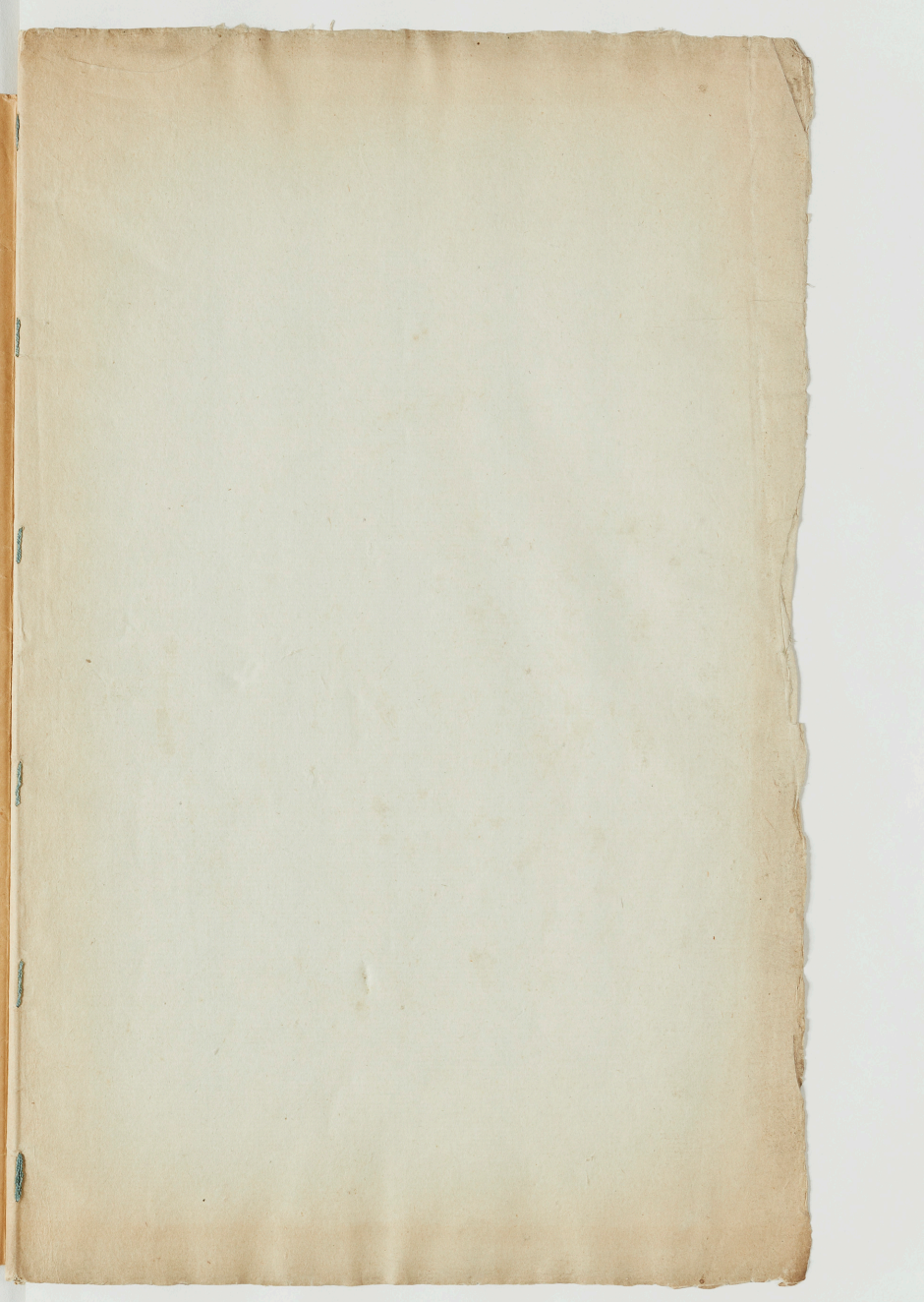
EXPERT

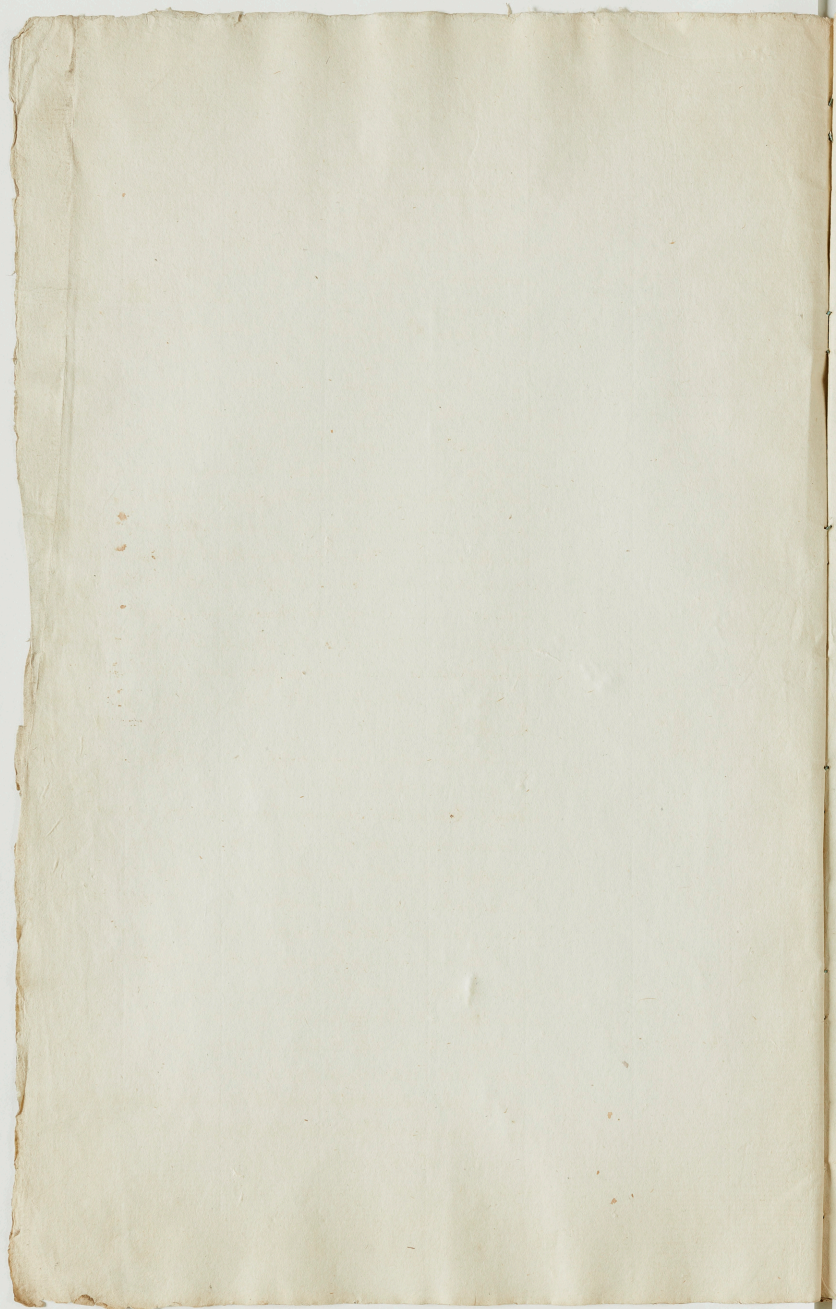
42, Rue du Bac

PARIS-VII.

Discours sur la langue persane, prononcé à la séance d'ouverture du cours
à l'Institut Pédagogique de Saint-Petersbourg, les 22 mars et 3 avril 1818.
In-fol., 20 pp.

RUSS.





Mémoires

pour le repos

pour le repos
Monsieur le Ministre

La première partie d'un grand bien, dans les lieux de culture
et de ~~protection~~ ^{protection}, est de protéger dans les États le droit de
sciences et les lettres qui, sans la paix, semblable à l'herbier
privé de la terre nourrière saignaient et succombent. Le
premier soin du Souverain de l'Europe, c'est de protéger le monarque
auguste de ce vaste empire, après ~~l'avoir~~ ^{l'avoir} ~~réussir~~ ^{réussir} le projet
d'être, de même, d'y faire fleurir le livre dont la culture suffit
pour transmettre aux siècles les plus reculés le souvenir d'un
Souverain qui les fit prospérer et leur tendit une main secourable.
Des universités destinées à propager l'amour des sciences, où
l'enseignant avec un égal zèle la langue si riche d'hommes et de
divinités et celle de Virgile et de Cicéron sont un véritable de haut
splendeur aux soins du ministre éclairé qui daigne leur rendre
visite et visiter les savants de plusieurs provinces de son royaume.
Les langues de l'Orient qui fournissent à l'homme avides de
connaissances, un champ si vaste où il lui reste à peine, non
seulement de quoi glaner, mais encore une moisson abondante
à recueillir; les langues dont la science rappelle le beau ciel
qui les vit naître, ne devraient pas non plus rester négligées sous
un gouvernement protecteur des lettres et de ceux qui s'y livrent
avec quelque succès.

Sur la proposition d'un ami zélé de la littérature et de la
philologie, qui vous en a lui-même une partie de ses vœux, de
vous honorer tout récemment encore de votre satisfaction
commune, d'un nouveau titre que des travaux et son zèle
insatiable lui ont mérité et dont la modestie compagne
du vrai talent, ne dispute le nom, la Majesté vient
d'en décider et d'attacher à cette chaire deux chaires destinées
à l'enseignement des langues Arabe et Persane.

Cette dernière d'après les recommandations trop flatteuses
sans doute des Orientalistes célèbres dont j'eusse pour gloire
à jamais d'avoir été l'élève et à laquelle mon cœur avoue
plus vite reconnaître, me fut confiée par Sa Majesté.

C'est que pénètre d'un profond respect que je monte
à une chaire qui ont occupé et qui occupent encore en France,
en Angleterre et en Allemagne des Savants dont les ouvrages
classiques ont été d'un grand secours pour les amateurs de
cette littérature si séduisante et si périlleuse d'âge en âge

Q

curiosité involontaire

comme des dévots saints et des guides infailibles.
C'est que saisi d'un saint frémissement que j'en franchis le
seuil et pénétrai dans le sanctuaire de ce temple des mœurs
Orientales au culte desquelles se vouaient les Persans le
hag, le tadj et tant d'autres auteurs dont les noms ^{Perse}
et les Ouvrages immortels sont parvenus jusqu'à nous, l'angle
dont jusqu'ici je n'avais vu, comme l'horizon qui frappe le
solaire et dont il m'est permis enfin de ^{de parler} parler le Persique.

Suivent vos suffrages, Messieurs, soutenez mes premiers
par encore épanouissant dans la carrière d'inspiration et l'inspi-
= gnement; puis-je mériter un instant votre approbation
et mes vœux les plus ardents seront accomplis.

Sou que vous puissiez vous former une idée, Messieurs, de la
richesse des mines que nous avons à exploiter, du vaste champ
que nous avons à parcourir il me suffira d'en avoir donné un
aperçu de l'Origine et du progrès de la langue et de la littérature
persane.

Cette Origine est restée obscure jusqu'ici dans la nuit de
l'Inde. On n'est même par d'accord sur elle du mot de Persan et
l'opinion, la plus généralement adoptée est
de les faire dériver du mot پارس (Parsistan) ou پارس (Pars)
nom d'une province de l'antique et vaste Empire, ainsi
nommée en raison de l'air par qui y règne; ce qui est rendu par
le mot پارس qui en l'Inde signifie clair, brillant, transparent.
Le savant Andechs originaire du Kerman, que le Monarque
de l'Inde Schah Akbar پهلوی (par suite du désir qu'il avait
de connaître les Provinces de diverses nations même les plus anciennes
appelée de la Serne et égarée vers la fin du 16^e Siècle, de la
composition du Dictionnaire connu dans tout l'Orient sous le
nom de دیکشنری (Fubank d'ichang-piri); le savant, de je
fait mention de Sept Dialectes en usage dans l'ancienne Perse
qui s'il n'avait eu peu d'analogie entre eux et dont quatre sont
tombés en désuétude, savoir celui de Perse nommé پهلوی
(Persi); le پهلوی (Sogdi) qui était usité dans le Sogdistan,
le پهلوی (Sogdi) qui se parlait dans l'antique Sogdiane
et le پهلوی (Zabeli) qui était en usage dans le Zabulistan;
ces quatre Provinces situées à l'Est formaient la
Perse proprement dite. Les trois autres Dialectes dont il
reste le plus de vestiges dans le livre ancien ou dans quelques
Poèmes, sont le پهلوی (Persi), le پهلوی (Déri) et le پهلوی (Sakli).

dont les habitants parlaient le ^{عربي} furent forcés de l'adopter
par suite des invasions multiples des peuples chez lesquels il
était usité. Il fut celui de la Cour avant que le ^{عربي} n'y fût
admis ce qui arriva seulement sous le règne de ^{عمر} dont nous
avons fait mention et surtout sous celui de ^{عمر} (Neham
gour), c'est à dire dans le 5^e Siècle de l'ère chrétienne. Ce
siècle qui était le 14^e de la 6^e Race d'ité des Saffarides
ou Khoroids et contemporain de l'Empereur Théodose le
jeune bannit le Dialecte ^{عربي} de sa Cour pour y admettre
le ^{عربي} qui a compté deux fois fut nommé ^{عربي} ou langue
de la Cour. ~~cependant~~ il avait alors plus d'élit et s'éleva
dit dans tout l'Empire.

Le ^{عربي} n'eut pas pour l'ancienneté de la langue Arab.
Il tira son origine du ^{عربي} ^{de la} de l'ère proprement dite, la
plus belle et la plus riante province de tout le Royaume.
Sa douceur et sa beauté semblent rappeler le climat en:
chantées qui lui donna le jour. Il se conserva pendant quelques
Siècles à la Province qui l'avait vu naître et ne fut comme
nous l'avons déjà dit, que sous le règne d'Artaxerxès Longue
main qu'il étendit son Empire. Aussitôt après avoir
soumis à la domination les contrées Orientales de l'Asie,
voyant les nombreux idiomes usités dans ces États et
voulant faire adopter à ses Sujets une seule et même langue
désigna le ^{عربي} comme devant être le Dialecte dominant.
Il ne fut cependant révisé entièrement et ce fut seulement
comme nous l'avons vu plus haut, sous ^{عمر} seule
l'Asie fit place au Persi qui sous le nom de Dari
fut totalement oublié le Dialecte auquel il avait succédé.

Neham gour avait coutume lui-même de parler le ^{عربي} à la
Cour, l'Arabe dans ses affaires de guerre, le Turc à ses Soldats
et le Dialecte de Kérat, quelquefois aussi le ^{عربي} ou le ^{عربي}
avec ses femmes. Le Dialecte se maintint dans toute la
péninsule jusqu'à la naissance de l'Islamisme. Lorsque
Prise de la ville par les Arabes, les habitants qui appartenaient
au glaive des vainqueurs ou qui refusaient d'embrasser leur
religion se réfugièrent avec leurs codes de lois dans les parties
montagneuses du Kerman ou dans l'Inde où ils continuèrent
avec respect la langue d'une patrie qu'ils avaient été forcés
d'abandonner; c'est à la femme de deux sœurs filles, quelle
est redoublée de la conservation de son génie, quoiqu'il s'y soit

glutlé un grand nombre de mots arabes, Turcs, Tartares ou Indiens
et que les vaincus qui embrasèrent le mahométisme aient en même
temps adopté l'alphabet de leur vainqueur.

La langue Persane a été de la quelle s'élevaient déjà plus de
10 siècles avant l'ère mahométane les hommes d'état et les savans
étaient parvenus au plus haut degré de perfection par les efforts
soutenus de la Dynastie Sassanide; mais pendant le 7^e siècle
de l'ère Chrétienne les arabes en introduisant leur religion sup-
placèrent aussi et firent dominer leur langue. Le Persan est donc
de son état de splendeur pour s'être le par à l'époque de ces vainqueurs
fanatiques et superstitieux. Il resta entièrement négligé sous
le gouvernement des premiers Khalifes Arabes; mais enfin on le
vit renaître et se former de nouveau pendant le règne des Khalifes
Omeyyades et abbassides, sous le trait d'un Persan moderne qui
est un mélange de Persan et d'arabe. Sa réputation s'éleva avec
l'état et dans l'obscurité jusqu'au 10^e siècle: c'est celui qui a
l'époque où une Dynastie de princes indépendans s'éleva sur
les débris du Khalifat, que la langue arabe fit place à cette
langue naissante. Parmi ces Princes on peut citer les Souverains
ou Sultans Dilemites qui mirent tous leurs soins à la
perfectionner; elle fleurit sous leur règne dont la durée peut
être considérée pour elle comme l'âge de l'adolescence; à cette époque
il ne s'y était pas encore mêlé un grand nombre de mots arabes.
Par la suite, le nombre s'accrut et la langue Persane finissait
à mesurer le des profondeurs de la rivale: c'est dans cet état qu'elle
se trouve maintenant jusqu'à nos jours.

Il suffit d'avoir une faible notion de cette langue pour être
avisé qu'elle est une des plus régulières du monde. Quant à
l'élégance, elle l'a pu être en grande partie de l'arabe, comme
nous l'avons déjà dit; car il y a une grande ressemblance de l'ancien Persan
elle est extrêmement douce et agréable à l'oreille; ce charme
quel on éprouve à l'entendre lui a mérité de la part des
Persans, l'épithète de Salie, pleine de sel, et adonné naissance
à plusieurs adages après l'imitation; par exemple on dit que
le Persan et l'arabe sont les langues que parlent les habitants des
régions célestes, que l'être Suprême transmet à ses anges,
les ordres pleins de bienveillance; Persan et l'arabe se distinguent
par la douceur, en langue Turque dont les sons mal convenus
au langage d'un dieu couronné. on dit encore que la langue
l'arabe propre à représenter le poëse; que l'on doit faire usage de



Il ne m'est pas permis de m'étendre beaucoup sur la grammaire; je n'en donnerai donc qu'un aperçu très rapide.

Les déclinaisons ont beaucoup de régularité et ne présentent aucune difficulté pour le Philologue qui désirerait s'élever à l'étude de cette belle langue. Les différents cas dans les deux nombres sont distingués les uns des autres par des propositions ou une interjection pour le Vocatif, à l'exception du Datif et du Accusatif qui se reconnaissent à l'aide de la syllabe *ya* placée à la suite du nom. Le pluriel se forme en ajoutant des syllabes. On le distingue de l'article défini *ya* qui se joint aux noms au pluriel, il est exprimé par aucun signe. (Indefini se rend par un *ya* nommé) *ya* d'unité ajoutée à la suite du nom; comme *ya* Roi, *ya* un Roi. Le Substantif n'est qu'un seul genre comme dans la langue anglaise l'adjectif ne prend ni genre, ni nombre il est joint à un nom; mais selon tant lieu, il se décline comme lui.

Les Degrés de Comparaison se forment en ajoutant pour le Supérieur *ya* et pour le Superlatif *ya* au Substantif. Il y a peu d'adjectifs qui ne puissent s'appliquer à cette règle.

Les Persans ont un grand nombre d'adjectifs composés, comme les Grecs; ils se forment de la façon suivante. Savoir, à l'aide 1.° d'un nom et d'un Participe du Présent comme *ya* occupant le cœur; 2.° d'un adjectif et d'un Substantif comme *ya* beau de visage; 3.° de deux Substantifs joints ensemble dans une proposition comme *ya* *ya* a figure d'ange; et enfin d'un nom Substantif et d'une particule comme *ya* d'origine persane par le mot *ya* Persan.

Les pronoms sont une des parties du discours les plus irrégulières, mais l'usage et une mémoire heureuse font vaincre les légères difficultés qu'ils présentent. il y en a de Sorts, les personnels, les possessifs, les réciproques et les Interrogatifs.

La Conjugaison du Verbe pourrait devenir au premier abord rebutée et fléchissant, attendu que la langue persane a un grand nombre de verbes anormaux. mais dès qu'on en connaît le Impératif qui sert de formatif à tous les autres temps irréguliers le chaos sera rompu. Dans les Verbes réguliers au contraire c'est la 3.° personne du Singulier du Präsens et de l'Indicatif qui sert à former tous les temps et les autres Personnes de l'Indicatif et du Subjonctif ainsi que le Participe du Présent.

Les Persans emploient 3 verbes auxiliaires pour la conjugaison, savoir *ya* être, pour former les temps composés de l'actif, *ya* de devenir, pour ceux du passif et *ya* pour le futur composé.



Les autres parties du Discours, telles que les adjectifs, les prépositions, les conjonctions et les Interjections n'offrent aucun difficulté et sont très faciles à saisir.

La Syntaxe est très claire et très régulière; elle pourroit peut-être être; ce qui se voit dans plusieurs langues parvenues à l'âge de leur haut degré de perfection.

En un mot tout le système grammatical des Persans se réduit à un petit nombre de règles et n'a rien d'embarassant pour celui qui désireroit avoir quelque notion de cette langue.

Nous venons de parcourir rapidement la suite de l'Obstacle que l'on peut rencontrer dans l'étude de cette langue; nous allons voir maintenant la mesure abondante que renferment les études dont le zèle et le travail infatigable de notre auteur ont fait le vain. Il peut être comparé à un voyageur qui après avoir traversé un désert de grande étendue, découvre tout à coup, comme par enchantement, dans une plaine riant et fertile où la nature se montre à lui sous l'aspect le plus séduisant et où il est amplement dédommagé des fatigues qu'il a éprouvées. C'est, en Persan, le beau champ que nous offre la littérature Persane où l'on a passé par les diverses règles grammaticales. L'apogée de cette langue est en vérité très agréable; les parallélismes y sont très fréquents; elle est pleine d'images, qui pour la plupart sont prises dans la nature: un peuple qui habite un climat enchanté, sous un ciel toujours serein et sans nuage, qui se livre à tous les plaisirs de la vie, doit nécessairement puiser ses comparaisons dans la nature qui semble lui avoir prodigué tous ses dons. Les expressions nous en paraissent souvent égarées; mais il n'est pas extraordinaire qu'en l'absence d'une imagination ardente peignant en traits de feu les sensations qu'elle éprouvent et nous en donnent tantôt par la ^{force} ~~modestie~~ et l'élevation de leur pensée tantôt par la mollesse et l'abandon la volupté qui régnent dans leur style.

X Il nous est resté peu de monuments d'antiquité; la constitution n'est pas introduite dans la prose Persane; les littérateurs, antérieurs à l'Islamisme, y suppléent dans les ouvrages religieux par des rimés qui de leur paratistique des sectaires du moment offrent en outre par la dignité de leur diction beaucoup d'harmonie à leur prose et rend leur Khalef, à l'instar des flammes ou d'un air d'ivoire très cadencé. X

tous les ouvrages qui n'étaient point de la ^{les Persans} ~~littérature~~ de la géologie, de la métaphysique, de la philosophie, de la morale, de l'astronomie, de la mathématique, de la grammaire, de la poésie

ou de leur religion ou composés en leur langue.

qui se a rem de commun
ex certa conspectu
informes
quodlibet per
quodlibet
sunt in regno
1840. où il y asemble le
mélange.

et l'histoire offrent au regard avers des amateurs de ces divers
braves, des traits qui sont dignes d'être consultés par eux. nous
ne devons pas à l'antiquité de l'ethnologie par son flamme le langage
qui contient la doctrine de Zoroastre et qui fut composé, comme nous
l'avons déjà dit, dans la dialecte sans des anciens persans; il doit
par conséquent tenir le premier rang parmi les ouvrages d'une
qui ont paru chez cette nation. D'autant plus que cette doctrine a servi
de base à plusieurs autres devenues si utiles.

Nous citerons aussi les nombreux commentaires qui s'estent dans
cette langue, sur le livre sacré des Mazdéens, sur le Coran dont
le style toujours obscur et concis embarrasse le commentateur même.
Celui d'entre eux qui tient le premier rang chez les persans est Haphsin
ben Ali, connu sous le nom de Vâiz (Pédagogue); il jouit d'un grand
réputation parmi les Mazéens en raison d'un sans peur, d'une
glose d'un commentaire qu'il a fait sur le texte sacré.

Quant à la métaphysique, la persane a produit quelques ouvrages
après remarquables qui méritent d'être lus l'on voit figurer dans ce
nombre, celui intitulé: *Kitab al-Hikmah* (le livre de la sagesse) qui
est un poème sur la métaphysique et la théologie mystique de
Sofie: nous ferons surtout mention d'un Dictionnaire Recueil sur cette
matière, écrit d'un style sublime par Gharau l'un des poètes les plus
distingués de la pers.

La philosophie et la morale comptent aussi chez cette nation un grand
nombre de productions; plusieurs même jouissent d'une célébrité
justement méritée; telles sont les fables du philosophe Indien Bidpai ou Belpaï.

elles ont été traduites ^{moderne} en persan ^{moderne} par un auteur de
grec qui d'origine par Aboul malik et ensuivant ensuite par
houpari Kasefi. elles sont intitulées ^{viz} *Asrar* (secrets) ou *Asrar al-Hikmah*
Canope & les anglais en ont publié le texte à Calcutta en 1804. on

peut se référer à cette Impression le mérite de la correction et de l'ép
telle; mais les types laissent beaucoup à désirer. Ce livre
est divisé en 14 chapitres précédés d'un préface. Chaque
chapitre renferme et développe un précepte moral utile et bon
la vérité en est prouvée par des faits aussi ingénieusement argués
bles: de vanité a propos en faveur d'un seul auteur a avancé
donnent un vrai et ouvrage plus de clarté. Son style coulant et
cadencé, ses apologues pleins de vérité, tout en un mot se réunit
en sa faveur: la lecture en plait sans aise et ne fatigue jamais.

X
Nousschivan ou Khosrovis 1^{er} qui ré-
gnait en 596 de l'empire de Justinien
Justin 1^{er} les fit traduire en grec
par son médecin Barucien

et par allusion au nom de l'ami de Bahai
généralissime des Turcs de haute en un
Mansour Ben Baïrakh Sultan d'afghanistan
son et descendant de l'ami, ^{afghan}
duquel cette nouvelle version fut faite
sur la fin du 18^{ème} siècle d'afghan

de tous les hommes illustres, particulièrement dans la science, c'est le
 Muladunaw, lequel est du titre de *شاهنشاہ*, c'est-à-dire, celui
 d'un docteur qui jouit de la plus haute réputation dans toute la science
 de la science et de la philosophie. Le savant auquel l'honneur de l'honneur
 d'admettre à la philosophie et composer un livre de morale intitulé *akhlak*
al-nasiri; il le donna à Nafisaddin abdoulkarim al-montashari, surnom
 d'un poète de Bagdad qui fut un des poètes les plus célèbres de
 montagne; c'est de là qu'il prit le titre de Nafisi qui d'aujourd'hui
 s'écrit en arabe le même surnom à l'état des mathématiques et de la science.

— mise et non à la place comme monument de la science des tables astro-
 nomiques. — ne meurt-il pas? elles sont divisées en 4 parties dont
 la première contient les lieux et les longitudes; la seconde la Cour du
 Planète, leurs longitudes, latitudes et distances; la 3^e des lieux et
 temps et les points de leur ascension et la 4^e traite des étoiles fixes.

Et par la suite de la science de l'astronomie, ainsi que par les efforts
 de Nafisaddin et de son élève et publiés en 663 et 70 de l'hégire le
 fruit de ses longs travaux. — il peut fournir une matière abondante
 au savant qui serait porté par goût à l'étude de cette science si
 profonde. — Ulughbegh fils de Shahrokh et petit-fils de

Tamerlan fut d'ailleurs un astronome très distingué; il accompagna
 d'autres tables qu'il regarda comme les plus correctes qui nous soient
 restées, ainsi que les mathématiques: elles furent écrites dans l'origine
 en langue arabe, sous la direction de deux autres astronomes célèbres
 contemporains et maîtres d'Ulughbegh dont l'un est Kadhi radeh
 al-koumi et l'autre ghairatoddin Djimschid: elles furent traduites
 ensuite en langue persane par ali al-koufchi, fils du président.
 et le récit avec beaucoup de clarté et d'élégance et les ~~autres~~ furent

~~traduites~~ traduites une seconde fois en 904 de l'hégire par Mahe-
 mond ben Mohammed surnommé Miran. Le savant Orientaliste
 anglais Hyde a fait des notes sur ce même table.

Nous pourrions faire ici l'indication de quelques traités de
 médecine qui existent chez les Persans, mais le temps ne nous le
 permet pas et d'ailleurs aucun ne présente rien d'important
 pour les personnes qui ne l'y seraient pas appliquées; nous pourrions
 donc à la Grammaire et à la Géographie.

La première a occupé un très petit nombre d'écrivains Persans; la
 langue d'apprentissage leur servant plus le seul usage, ils n'ont pas jugé
 nécessaire d'en expliquer les principes. La langue arabe seule a
 été traitée par eux, attendu que son étude est indispensable pour

la lecture du Coran et pour l'intelligence des lois mahométanes.

L'orthographe donc qu'une seule grammaire pour cette nation; elle est intitulée *قواعد فريحي و لغت رستم المولي* par Rustem al mewan; de nom une grammaire est-elle la seule que nous connaissions. — Les dictionnaires au contraire sont nombreux.

Hyde en cite 44 dans son chapitre 3^e. Le premier d'aux contredit pour l'étendue est celui dont nous avons parlé plus haut; intitulé *لغة فريحي* qui fut offert de puis d'autres petits vocabulaires.

Nous pourrions y joindre celui de Senan et Tempa Nemet Allah ben Ahmed ben Mobarek al Roumi et celui de Halimi. Mais nous

qui avons été nombreux dans son Dictionnaire Arabe, Senan et Tempa et d'autres imprimés à Niame en 1680 et réimprimés en 1780 et aussi réimprimés, nous a profité

de la matière que lui fournissaient de ces ouvrages. C'est en vain que dans celui de Nemet Allah pour la composition d'un

Dictionnaire Senan publié à Londres en 1669 à l'été de son dessein heftagloten. Nous avons depuis un Dictionnaire Senan imprimé

à Constantinople dans l'année 1188 de l'hégire; il est intitulé *لغة فريحي* et peut être utile à l'étudiant qui est à portée de l'entendre.

Richardson en a publié un autre Senan anglais et anglais Senan: son utilité est incontestable en raison de la facilité qu'il

offre de traduire en Senan les langues européennes; avantage que ne présente aucun autre dictionnaire; si on est l'ouvrier de

Menni Ki que l'on ne peut s'opposer que grands frais et beaucoup de difficulté.

Nous nous sommes étendus jusqu'à la fin de son Senan; il nous fait sentir maintenant à l'œuvre qui semble être

naturalisée dans un contre-poids solit favorable sans ce

de se rayonner bien sûr. L'imagination vive et ardente de

ce peuple, semblable au feu qui embrûle et donne une couleur nouvelle à tout le objet qui la frappe; le style de l'écrivain est

par conséquent celui qui lui convient le mieux pour rendre les

impressions que les objets lui inspirent de son objet.

La prose peut être considérée comme la base des poèmes épiques

de l'Islam et de l'Islam; elle est le berceau d'un si grand

nombre de poètes, que la vieillesse des hommes suffirait à peine

pour fournir leur production. Les dits parlent de ceux qui font de son avec grâce, qu'ils savent enfile de, sans

avec le canon de l'art et d'agrément. La langue de ce peuple par la douceur et ses son en fait un semblable à des larmes

à peine de la vieillesse, et le amour.

13.
Il ne faut d'ailleurs
interdire pour nous
de leur donner le
sac des lettres
qui sont les nombres
dans son Dictionnaire
Arabe, Senan et Tempa
et d'autres imprimés
à Niame en 1680 et
réimprimés en 1780
et aussi réimprimés,
nous a profité de la
matière que lui
fournissaient de ces
ouvrages. C'est en vain
que dans celui de
Nemet Allah pour la
composition d'un
Dictionnaire Senan
publié à Londres en
1669 à l'été de son
dessein heftagloten.
Nous avons depuis
un Dictionnaire
Senan imprimé à
Constantinople dans
l'année 1188 de l'hégire;
il est intitulé *لغة فريحي*
et peut être utile à
l'étudiant qui est à
portée de l'entendre.

Les plus douces
émotions de l'âme.

Les Persans comptent 4 espèces de ~~vers~~ ^{poèmes} qui sont distingués les uns des autres par la nature de leurs pieds; les derniers sont de deux, de 3 ou de plusieurs syllabes, longues et brèves; il en existe à peu près 25 espèces. Les Persans ont entre eux, ce qui n'a pas lieu chez les Latins qui s'adonnent de même aux pieds.

Nous avons déjà dit que les poètes empruntent de la nature une grande partie de leurs images; nous ajoutons qu'ils en puisent aussi dans l'air ordinaire dans l'histoire, la religion et la mythologie. Il faut donc pour être à même de goûter toutes les beautés, avoir quelques notions de ces diverses branches; sans cette connaissance l'on ne pourra, si j'ose me servir de cette expression, qu'effleurer la surface de la poésie et l'on n'en sentira jamais les grâces senties qui semblent être réservées aux seuls initiés. Les figures paraissent d'agréables ou fâcheuses et les allusions sans aucun sens. (Voyez la fin de ce journal)

Les Tropes sont très utiles dans la versification Persane. Comme il y a trois noms de bien je n'en ferai connaître que les principaux. C'est la Métaphore et l'Alégorie, l'Hyperbole, la comparaison et le dialogue. La 1^{re} nommée *تجاسوس* ou l'imitation est employée avec beaucoup de grâce; on peut le voir par l'exemple suivant: *چشم دولت ز سواد قلبن گشته منیر* * *باغ داشت ز حجاب کرم گشته نصیر*. "L'œil de la fortune est radieux de son éclat à l'encre qui de l'encre de la plume; le jardin de diamants est rafraîchi par le magistère de la giroflée".

L'Alégorie que les Arabes appellent *مجاز* (parage) est aussi très usitée et donne beaucoup d'agrément à la poésie. nous citerons par exemple les deux vers suivants:

چشم دولت ز سواد قلبن گشته منیر * *باغ داشت ز حجاب کرم گشته نصیر*. "L'œil de la fortune est radieux de son éclat à l'encre qui de l'encre de la plume; le jardin de diamants est rafraîchi par le magistère de la giroflée".

L'Hyperbole nommée *تجاسوس* est une des figures les plus communes chez les Orientaux; leur esprit plein de vivacité saisit tous les objets; rien ne leur semble gigantesque; l'Imagination du poète s'élève, les expressions les plus exagérées lui paraissent à peine après fortes pour peindre des pensées. Il nous suffira pour en convaincre nos auditeurs deux vers à quatre vers qui décrivent la promptitude d'un coursier; le Poète s'exprime ainsi:

بگردد کرد کردن همچو بگردد * *بگردد کرد کردن همچو بگردد*
قول نا کرد را هشت التیابی * *که یابد دوری او انتظاری*

«Ce coursier léger comme un coursier panache et les expressions célestes avec la même agilité que le coursier. Le marche est si rapide qu'il a le temps de se joindre avant qu'il ait achevé la course».

Quoi! de plus ridicule et de plus bouffonné à nos yeux, que cette grosserie est fort goûtée des Orientaux.

Les Poètes font souvent aussi usage du Dialogue dans leurs compositions. Ce genre de Tropes est appelé *تکلیف* Conversation. l'auteur se fait une

température que la
poésie de l'Orient
admet au nombre
des tropes.

faux

question, et y répond dans le même humilissime ou dans le dardant; souvent le premier
distique contient la demande et le second une réponse; en voici un exemple
très gracieux: *با آنکه در چو در مکنون آید* *تا نشکند پیش چگونگی بیرون آید*

« J'ai demandé à ma bien aimée: Comment se fait-il que toutes vos paroles soient si agréables?
« = pour quoi qu'elles dérivent de vos lèvres commodes, celles qui sortent de leur nœud? Elle
« me répondit: Comment pourrais-je les faire sortir d'une bouche aussi petite que la
« mienne, si j'en eusse entrepris? ». Cette figure donne beaucoup de vivacité
à la poésie; elle augmente le charme et contribue agréablement à la monotone
d'un récit suivi.

La comparaison enfin d'un Arabe avec les trois peuples les plus distingués de l'Asie
d'Asie; ils admirent très souvent les boules des beautés qu'ils chassent, d'où
filles où les amants ne tardent pas à tomber, leurs cheveux pour leur noirceur, au
muscle de plus par; leurs fesses à des roses non seulement de leur, leurs yeux d'arabes de leur
d'une langue aux narines qui semblent endormies sur leur visage; leur sauprière
à des arcs où elles laissent mille traits meurtriers; leurs baisers en raison de
leur douceur au miel le plus suave et au vin le plus exquis; leur visage aux habits
et aux cornues, leur figure d'une lune qui entre dans la quatorzième nuit;
leur taille à celle de Cypris qui se balance mollement de gauche à droite par les
lignes d'Égypte et toute leur personne à une gazelle tendre et délicate.

J'ai pu faire la description des traits ravissants d'une jeune beauté d'Égypte
ainsi: *چون کوی عاج در رخ جوان آنوب*
« La jeune ma bien aimée qui entoure des boules arrondies, ressemble à
« une belle Boie dans un miel d'Ébène ».

Il serait trop long de parler ici en détail des autres figures si fréquentes dans
la poésie persane; je ne puis donc d'une description des divers genres qui ont été
traités par les poètes de cette nation.

La poésie héroïque que les Arabes nomment *qasida*, a été cultivée avec
un grand succès par eux. Un homme tel que Ferdousi l'auteur du
abrégé ou livre Impérial, suffit à lui seul pour illustrer toute la
le bruit de vue littéraire. Son poème est d'autant plus curieux et attachant
qu'il traite de l'histoire des anciens rois de la nation. C'est un vrai poème
qu'on peut comparer pour la noblesse et la sublimité aux poèmes de
divin homme: Elle contient le récit des combats et jamais ne s'élève
parmi les héros, que les Rois Caïcobad, Caïcaous et Caïkhorow ou l'ina
tout trois de la dynastie Keïanid, livrèrent à Apasial qui gouvernait
alors la Tartarie transoxane. Le héros principal qui chante le poète
comme Homère chante Achille est le brave et redoutable Rustem qui est
regardé comme l'honneur de la race. Il a vu y pleurer avec art d'autre

héros de l'amythologie Persane. des fées et des enchanteurs en font l'ornement principal et leur donnent beaucoup de grace; elles sont une preuve manifeste de la vivacité d'origine du poète qui après s'être délecté dans le dialecte le plus pur d'un pays Persan ou de l'Inde y mêle des leçons poétiques de notre Arabie ce que l'on ne voit pas dans les autres poètes Persans.
 L'alongueur des vers ^{deux} d'un même qu'il ne craint pas de multiplier, même jusqu'à quatre ou cinq quelque passage; je me contenterai donc, Messieurs, de vous faire un peu connaître l'auteur. Il meurt par son talent le titre de ^{poète} ~~poète~~ ^{poète} le devant de l'ère par excellence. Son vrai nom était haïfay ben Schahar. Il fut chargé de la composition de deux poèmes par Mahmoud fils de Schahrokh premier Sultan Gaznévide qui lui donna un aschraf (équivalant à 16 onces d'argent) par distique; d'un écrivit 6000 vers et 12000 vers: mais le Sultan n'ayant point tenu l'engagement qu'il avait contracté envers ce poète, celui-ci fit une satire très mordante contre lui-même et sortit dans la ville de Chous où il mourut en 411 de l'égge. Il avait travaillé près de 30 ans à ce ^{poème} ~~poème~~ qui fut continué par Aspid son maître. Il y ajouta 4000 vers qui en font la conclusion et contiennent l'hécat de la conquête que les Arabes firent de la Perse sous le Khalife Omar. Les Persans possèdent encore plusieurs poèmes épiques dignes d'être cités, savoir le ^{poème} ~~poème~~ ^{poème} ou des vœux de conquête qu'a écrit le fils de la sœur d'Ismail autre poète très distingué, composa sur la vie et les victoires de Kamrân. nous y joignons le ^{poème} ~~poème~~ ^{poème} qui joint aussi d'un grand respectation. C'est une production de Rîzami poète après lui, qui y monte la vie et les conquêtes d'Alé Khan le grand. Le texte en a été publié à Calcutta en 1812 avec un commentaire. Il est correct et peut servir d'ouvrage de référence. L'Ode est un genre de poésie très utile chez les Persans. Elle porte le nom de ^{ode} ~~ode ^{ode}; le mot Arabe signifie prendre plaisir à donner avec le beau style et l'emploi pour digne plusieurs couplets composés dans une seule et même mesure. Le ^{poème} ~~poème~~ ^{poème} qui consiste en deux hémistiches rimant entre eux, est appelé communément ^{poème} ~~poème~~ ^{poème} c'est-à-dire ^{poème} ~~poème~~ ^{poème}; ce qui s'entend en parlant de l'art. Les poètes ont admis comme règle générale de faire l'étendue de l'Ode à 12 distiques. Il y a chantent ordinairement les charmes d'une belle ou les souffrances d'un amant, les larmes de l'amour et de l'amitié. D'autres y ont allié la doctrine mystique des Sôfis, le ^{poème} ~~poème ^{poème} et le ^{poème} ~~poème~~ ^{poème}. Ils la dédient communément à une amante ou à l'être supérieur, suivant l'usage qu'ils traitent. haïfay et d'autres versificateurs célèbres ont l'usage de répéter leur nom qu'ils ont dans les derniers couplets. Le ^{poème} ~~poème~~ ^{poème} sous ce nom, dans ce genre, est haïfay qui nous venons de nommer. Il naquit à Schiraz dans le temps de splendeur de la~~~~

Dynastie des Modhaffiriens, c'est à dire vers l'an 720 del' Hegyre. d' Sultan
Ahmed I^{er} Khanien, de la race d' Genghis Khan, chercha a l'attirer près de lui
par des promesses et des dons, mais ne put le séduire, son caractère indépendant
lui fit préférer l'abandon à la dépendance. Il se retira au désert et mourut d'une
fièvre. Il composa l'airat. Je du l'air et l'amour qu'il d' en fallut de puis que
les mages ont mis et la science et l'industrie. Les poésies sont pleines de
douces et d'images brillantes, elles sont quelquefois si obscures qu'on lui adonné
le nom de *ghazal* langue mystérieuse. Ahmed seigneur a fait les *ghazals* un
commentaire rare dans lequel il fait une allégorie continuelle des termes de
l'air et d'amour qu'on y trouve si fréquemment, aux traits et attitudes d'un ami
qui change a l'instant a son Dieu. Le Commentaire forme trois volumes et le second
des vers par leur donner une signification mystique. Nous donnons selectable
d'une édition de la fin de ce *ghazal* a la copie de Calcutta, mais c'est a regretter
qu'elle ne soit pas plus répandue en Europe. Ce poète mourut en 797 del' Hegyre
qui correspond a peu près a l'an 1386 de J. C. Il peut être comparé a l'auteur d' *Alf Layla*
C'est qui tiennent le second rang dans ce genre sont Anvari et Kermani.

Le premier recueilli les
Sultan d'Alf Layla, par le titre de *Alf Layla* Sultan d'Alf Layla, par lequel il fut un des poètes
les plus célèbres dans son pays. Les
Kermani, Kermani, saque d'un
d'une des premières familles
de cette province et morte à l'âge de
soixante ans; on le nomme aussi
un des poètes les plus célèbres
de son pays. Il a écrit
une œuvre d'art de la poésie.

Le premier en dans le bou de l'édifice près d'Abind en Khorasan recueilli
Sultan d'Alf Layla, par lequel il fut un des poètes
les plus célèbres dans son pays. Les
Kermani, Kermani, saque d'un
d'une des premières familles
de cette province et morte à l'âge de
soixante ans; on le nomme aussi
un des poètes les plus célèbres
de son pays. Il a écrit
une œuvre d'art de la poésie.
Elle consiste en sentences courtes et élégantes tendant a guider l'homme dans
la voie de la sagesse et lui enseigner ses devoirs sociaux. Ces sentences sont appelées
Nasîh, elles se trouvent en grand nombre chez les Orientaux, le quatrain suivant
peut servir d'exemple:
دنيا مثال بحر عظیم است پر نیکی و نیکو عارفان کوفته اند ساحلی
دنيا نیز است پریشان کنی دلی و زنیار و ممکن که دست عاقبتی
« le monde est semblable a une mer profonde - qui n'est point des crocodiles.
heureux l'homme prudent qui se tiennent sur le rivage. la vie présente
, n'est pas d'une après grande valeur pour qu'elle occupe ton cœur; garde toi
de mal faire, jamais homme sage n'a commis une mauvaise action ».
Les poètes qui ont écrit dans ce genre sont *Sayyid* *Alf Layla* dont nous avons
déjà fait mention plus haut et *Alf Layla* d'un chapitre. Leur poésie
est presque entièrement morale. Le premier composa le *ghazal* ou *ghazal*
qui est plein de peurs ces morales propres a inspirer a l'homme
sentiments d'honneur et de probité. Le second illustra par son *ghazal*



ouverts et cordils, qui en renferment effectivement de très utiles. Il vivait en 600
de l'ère. M^r J. de Bédard a publié une édition de ses oeuvres, de la Haye
chez A. Leclercq en 1809. L'impression en est très belle, mais surtout très précieuse.
Après de dans laquelle les Français ont remporté le triomphe et aller d'un
ou l'autre. qui a-t-il de plus propre à chauffer l'imagination d'un poète
que les fleurs d'un cœur capricieux. Quoi! des fleurs douloureuses d'une amitié
pure. des nations même les plus barbares ont été si sensibles à ces tendres élocutions,
elles ont eu même un grand plaisir à les peindre. de ces ardeurs d'un
désir ne pouvait rester insensible à leurs charmes. Salangue d'hémionne
et si belle était la plus propre à exprimer les souffrances d'un amant, à retracer
les traits ravissants et le règne d'une belle. aussi la muse compte-t-elle
pour poète qui ne desoient adonnés à cette poésie on gante. ~~Et~~ Il nous
ont tous laïché de l'induction dans ce genre, qui méritent d'être lus.

d'Elle et l'adultere ont devenus été cultivés par eux. Le mariage et ce couple sont toujours portés à l'extrême. L'attachement est aussi
vif que leur haine est violente, ils doivent par conséquent se peler un
quand ils se joignent à l'ouïe, ^{comme dans le mariage} la qualité noble et aimable des
personnes qui ont su leur inspiérer de l'amitié et un autre genre destiné
à peindre les vices et les traits de leurs ennemis. *Alphonse dicté*

ont été dans le premier on peut citer entre autres Arabes et Perses.
Quant à la Satyre elle est aussi d leur domaine; des traits sont mordants
et cette langue qui par sa douceur semblerait destinée à exprimer seule-
ment le sentiment le plus tendre devient satirique et piquante
sous la plume d'un poète couronné. Plusieurs se sont distingués dans
ce genre chez les Persans, tels sont Reschidi et Souzouki. Le premier com-
= pose d'après un art poétique intitulé حدائق السحر les poésies enchantes.

Il était d'origine Arabe et naquit à Hattch. et vivait sous le règne
 d'Atsiz fils de Corbedding mohammed Khawarezmschah 2^e ou 3^e Sultan
 de Khawarism. Il mourut à la fin du gouvernement de son fils
 fils Sultan schah, c'est à dire vers l'an 682 l'égire. on a de lui un Diwan
 de 1200 vers.

Un jeune homme schamseddin mohammed est natif de la ville de Samaran
suivant quelques auteurs. D'autres disent qu'il naquit à Nekhsedj ou
à elle même à Dohhara, et venoit ensuite à Samaran où il
s'établit. Il mourut dans cette ville en 609 del hégire. Ce poète étoit
donc d'un genre très vif: il faisoit entendre sur toutes les fortifications
dans le dîpater qu'il avoit avec des compagnons de bauchers. Il renon-
ça enfin à cette vie déréglée pour s'adonner à la poésie et nous a laissé

arabique inconnu

un recueil de près de 8000 vers où il déploie d'élammanière la plume touchante
des vers papiers.

J'en ai tenu un par l'article de la Poésie d'avoir parlé d'un
poème fort estimé intitulé *Seïde* de la composition de *Geleddin*
Mohammed al Balkhi, qui jouit de la plus grande célébrité après
Ferdusi, *hafez* et *Jadi*. Son style est ^{très} élégant; les anecdotes y sont
piquantes et agréables. Il traite de matière de religion, de morale
d'histoire et de politique, l'autorité n'est en son point de vue.

Nous regardons ^{aussi} comme un ^{très} bon ^{ouvrage} de sans mention ici de
Commentaire sur la poésie antique de *William Jones* l'un
des Orientalistes les plus illustres que l'Europe ait produits. Cet
Ouvrage est propre à élever l'attachement que de jeunes gens
qui auraient quelque goût pour l'étude des langues de l'Orient.
Mr. Gladning a même publié en 1801 une dissertation très va-
rieuse sur la *Mythologie*, la *cosmogonie* et la *généalogie* de *Bersaun*.
Elle jette beaucoup de clarté sur cette matière.

Nous venons de vous donner, Messieurs, une faible esquisse de
la Poésie Persane; le sujet est si riche qu'un volume entier suffirait
à peine pour contenir l'énumération de tous les poètes que cette belle contrée
a produits; nous nous sommes contentés de vous en faire connaître les
principaux; il nous reste maintenant à parler de l'histoire.

de *Bersaun* s'y sont aussi adonnés; l'on voit figurer parmi eux près
de 20 historographes qui feraient honneur même d'autre nation
européenne; leur style est général est coulant, facile et même élégant
quelques fois entremêlé de figures. Ils peuvent nous aider à peindre
le siècle qui semble encore couvrir le voile de l'ignorance de l'Asie et
méritent d'être consultés par de *Bersaun* qui nous paraissent d'être parties
si utiles et si instructives. La langue Persane fourmille à l'appât seul est digne
d'être étudiée. Qu'y a-t-il de plus séduisant que ^{l'étude} d'une langue
dans laquelle on peut retrouver tant de monuments de l'histoire de l'Asie
sur lesquels nous n'avons encore que de bien faibles notions.

Le premier historien parmi eux est *Mohammed* fils de *Khasim* de *Shahr* (cité
fide *Mahmoud*, connu sous le nom de *Mirkhond*. Il naquit vers l'an 700
828 ou au commencement de l'année 837 de l'hégire (en 1432 ou 33
de J.C.) et mourut en 905 de l'ère musulmane ou 1498 de l'ère chrétienne.
Son ouvrage intitulé *Seïde* (سیدة الدنيا) c'est-à-
dire jardin de la sainte contenant l'histoire de *Shahrosh*, de *Shirvan* et de
Khalife, peut être considéré comme un livre classique par l'indéfectible

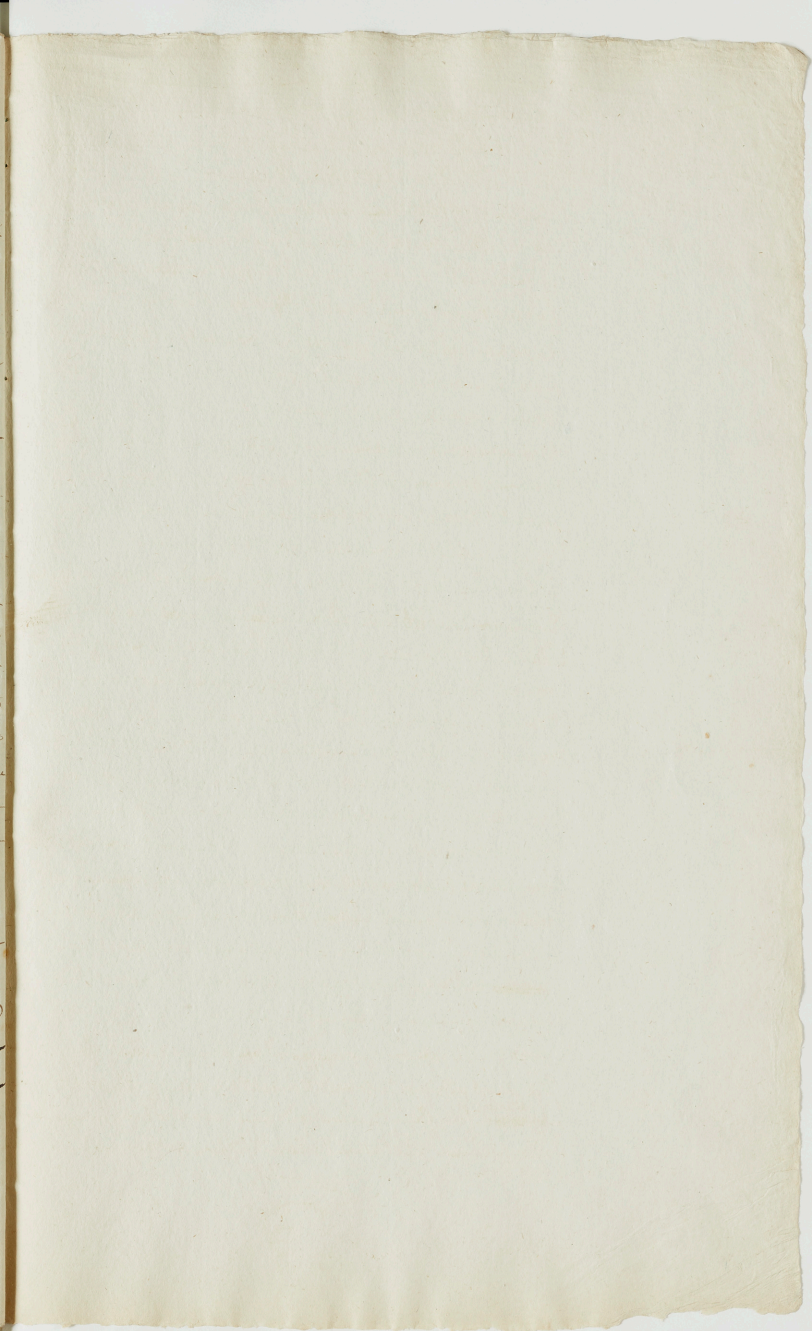
quel'autre donne par plusieurs dynasties d'Arabes très peu connues - de nous et par son style élégant et choisi. M. de Wied en une Préface et 8 parties. Notre Professeur M. de Wied a donné à la suite des manuscrits antiques de la Bible la traduction d'histoire des Saffarides contenue dans la première partie d'un ouvrage un autre savant orientaliste le M. le Baron de Jénich a publié à Vienne en 1782, le même ouvrage de la 4^e partie qui traite de l'histoire des Tahirides et des Saffarides avec la traduction latine. Enfin M. Wilken Professeur à Berlin a donné en 1808 l'histoire des Amariques à laquelle il a joint une traduction en latin; il s'est occupé de celle d'Agarides, qui elle sont toutes deux comprises dans cette 4^e partie.

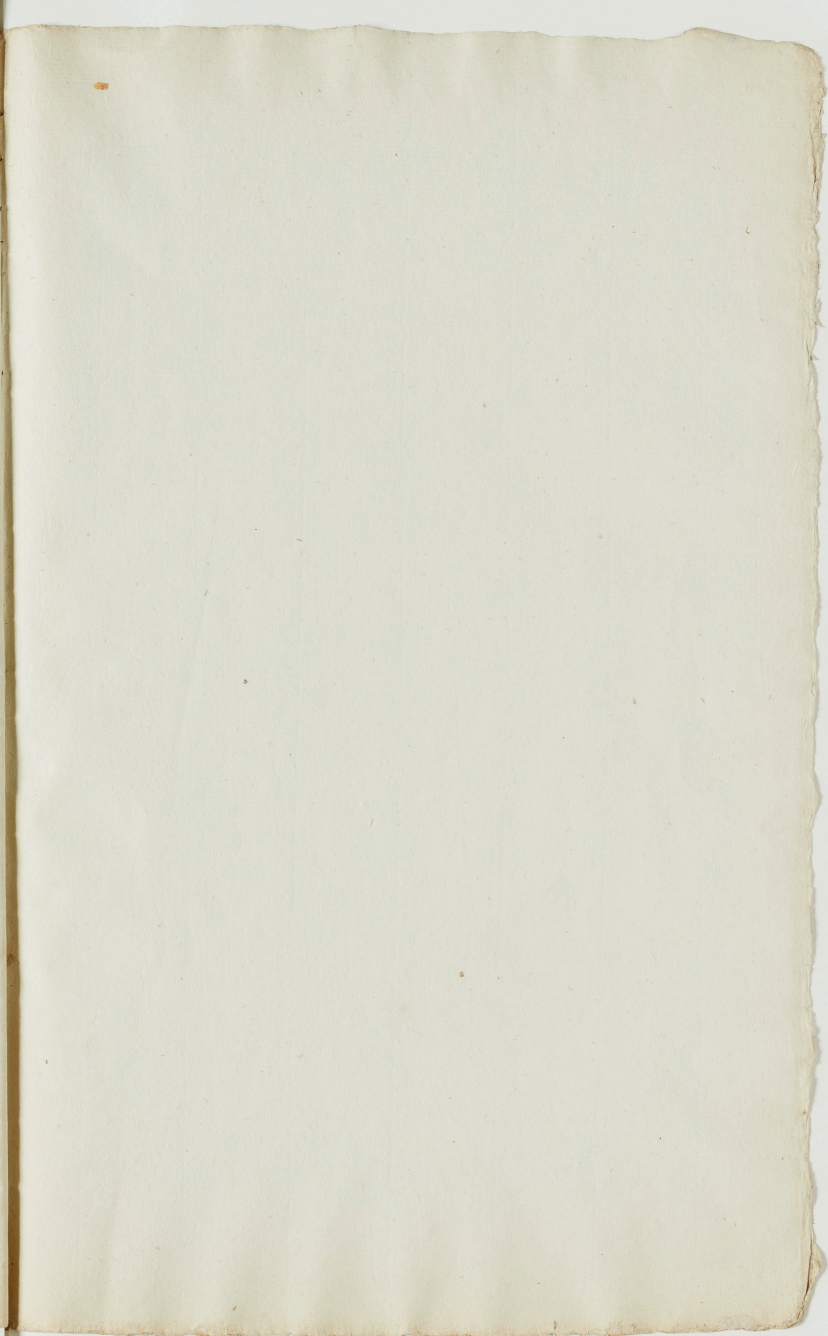
Le reste de l'histoire des Omayyades de Sarr qui est aussi traitée dans cette même partie, a été publié avec la traduction française, dans une notice par tout l'ouvrage de Minkford, à Paris en 1812 par notre ami le comte de M. Amable Jourdain, jeune orientaliste de plus grande espérance, qui ne mort très jeune et n'en a vu tout de bon tant de sa vie et que nous regrettons d'avoir accompagné de la même.

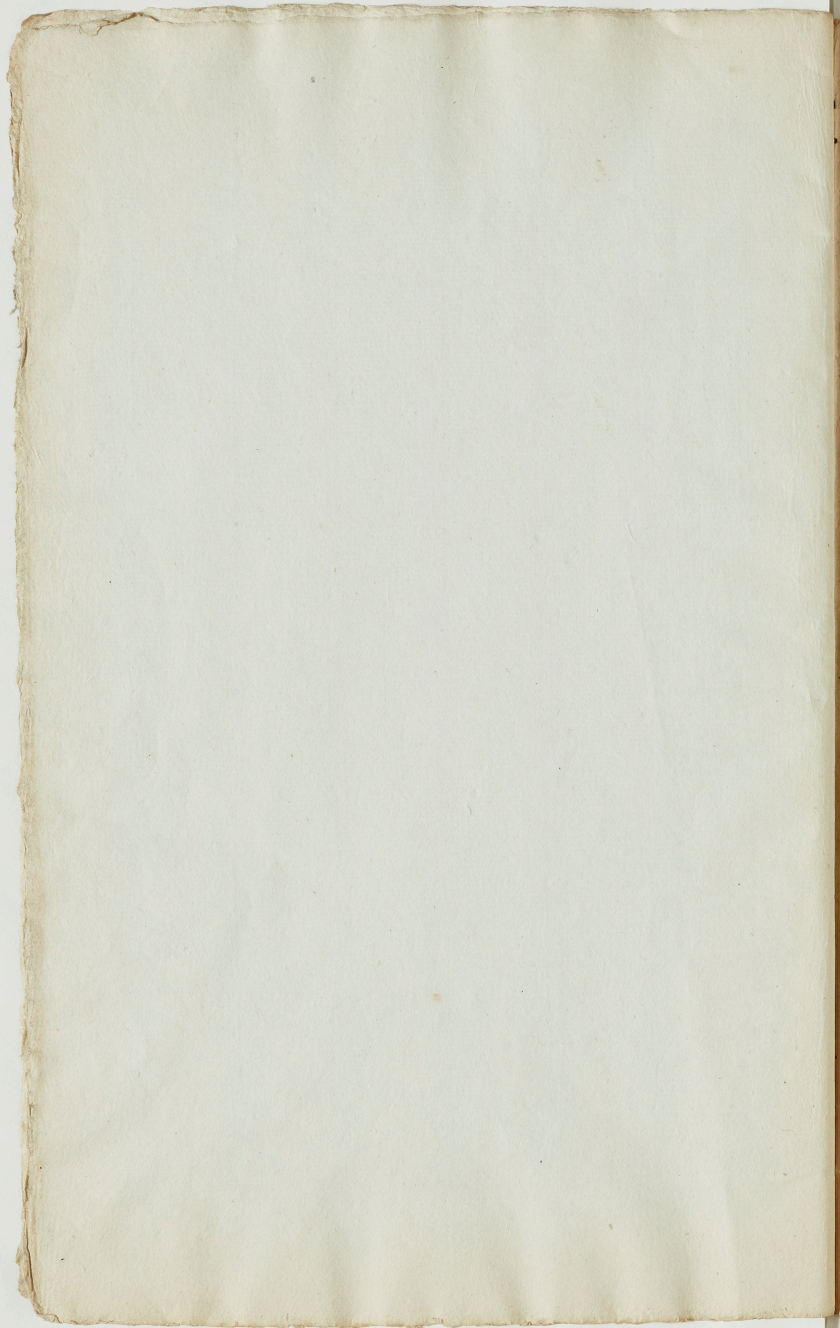


l'histoire particulière de la ville de Heiat, de ses monumens, de ses jardins
 et des hommes célèbres auxquels elle donna naissance.
 Tout cet ouvrage est traité avec beaucoup d'emph, d'érudition et de clarté, le style
 n'est pas si diffus que celui d'aujourd'hui; un mot et j'en ai dit d'une juste célébrité.
 Après les deux historiens qui nous venons de citer, le principal est 1.
 Mouhib ed Din aboul valid Mohammed ben Kemallé ou il haufi, surnommé
 Eby Schahmah: il a composé une histoire fort estimée sous le nom d'Harabet
 fait très souvent mention dans la Bibliothèque Orientale; 2.^e hauid allay
 ben abibek ben Ahmed ben Nassr al moustafid al Kharzini; il est
 auteur d'une histoire générale très estimée qui s'étend depuis la création du
 monde jusqu'à l'an 700 d'hégire, elle porte le titre de ^{تاريخ} ^{الكون}
 Chronique choisie. après lui vient ^{شهاب} ^{الدین} qui a écrit l'avis de son
 arabe et persan: il a écrit son ouvrage en 7 parties dont la 1.^{re}
 contient l'histoire de 20 ^{docteurs} arabes et les autres 6 renferment
 celle de 20 ^{docteurs} persans jusqu'en 812 d'ell'ère musulmane.
 Il serait trop long de parler ici de tous les écrivains qui se sont
 distingués dans ~~celle~~ cette Branche ^{non} terminée, donc celle nomen-
 = clature déjà trop prolige. Suipe telle, Népica, avois merite
 votre attention et avois fait naître chez quelques uns d'eux, le desir
 d'étudier une langue si abondante en matériaux pour le savoir
 qui conviendrait l'idée de le mettre à profit. l'œuvre est vaste, notre
 unique desir est de voir le nombre des athlètes qui y descendront, répondre
 à son étendue. Nous ferons, de notre côté, tout nos efforts pour répondre
 à l'attente de notre auguste Impereur. Suipe est le regard de
 bienveillans de Sa Majesté être tournés sans cesse vers une école qui
 réclame son appui et mettra ^{comme} ^{non} l'espérance, tous des soins à se
 rendre digne de sa protection. Suipe l'aigle d'après courir d'une aile
~~protector~~ tutélaire le muses Oriental qui finit d'avoir trouvé
 un aussi noble azile, rivaliseront de zèle pour couronner à la gloire d'un
 règne qui daigne le en courager et le faire prospérer. do Suipe
 de l'Orient admireront alors et béniront un monarque qui met toute
 son ^{attention} à faire fleurir sur le bord de la riva, des langues que les
 rivières fertiles du Nil et celles si célèbres du Gange ont vu naître.

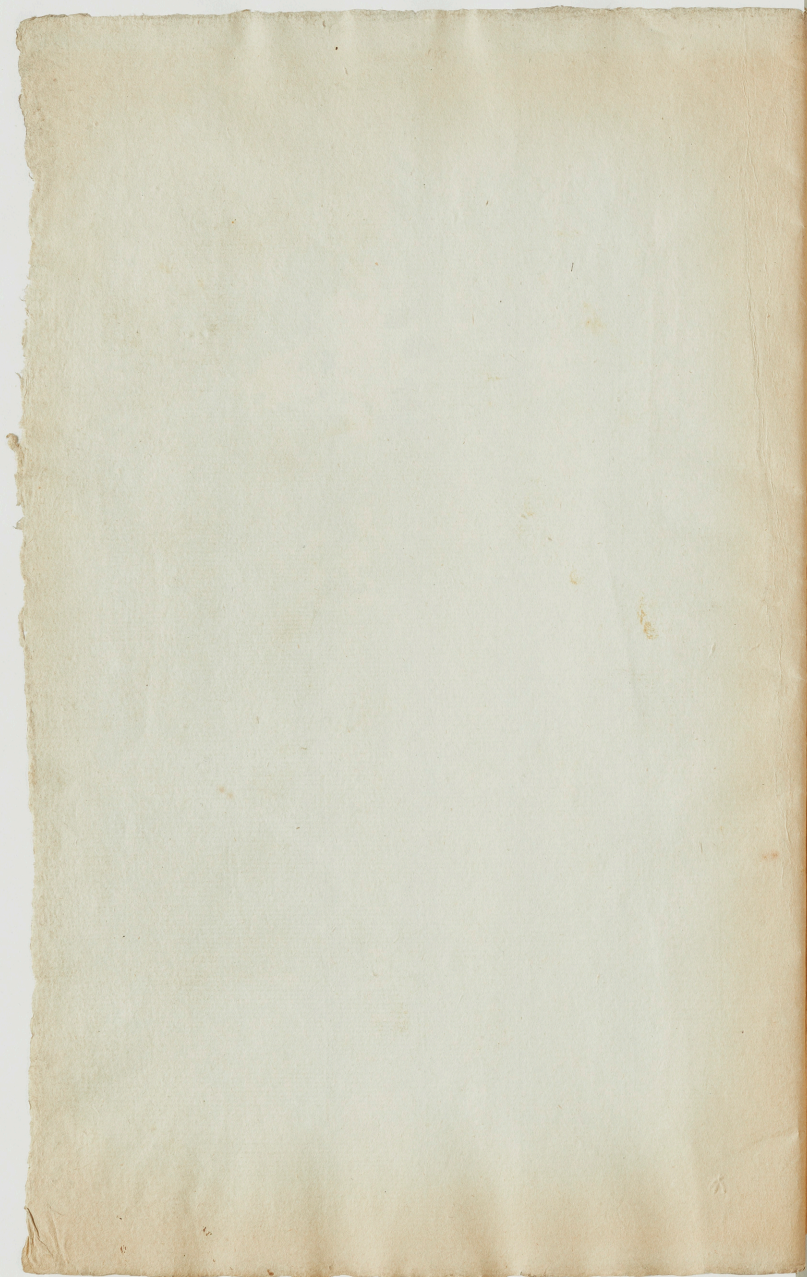


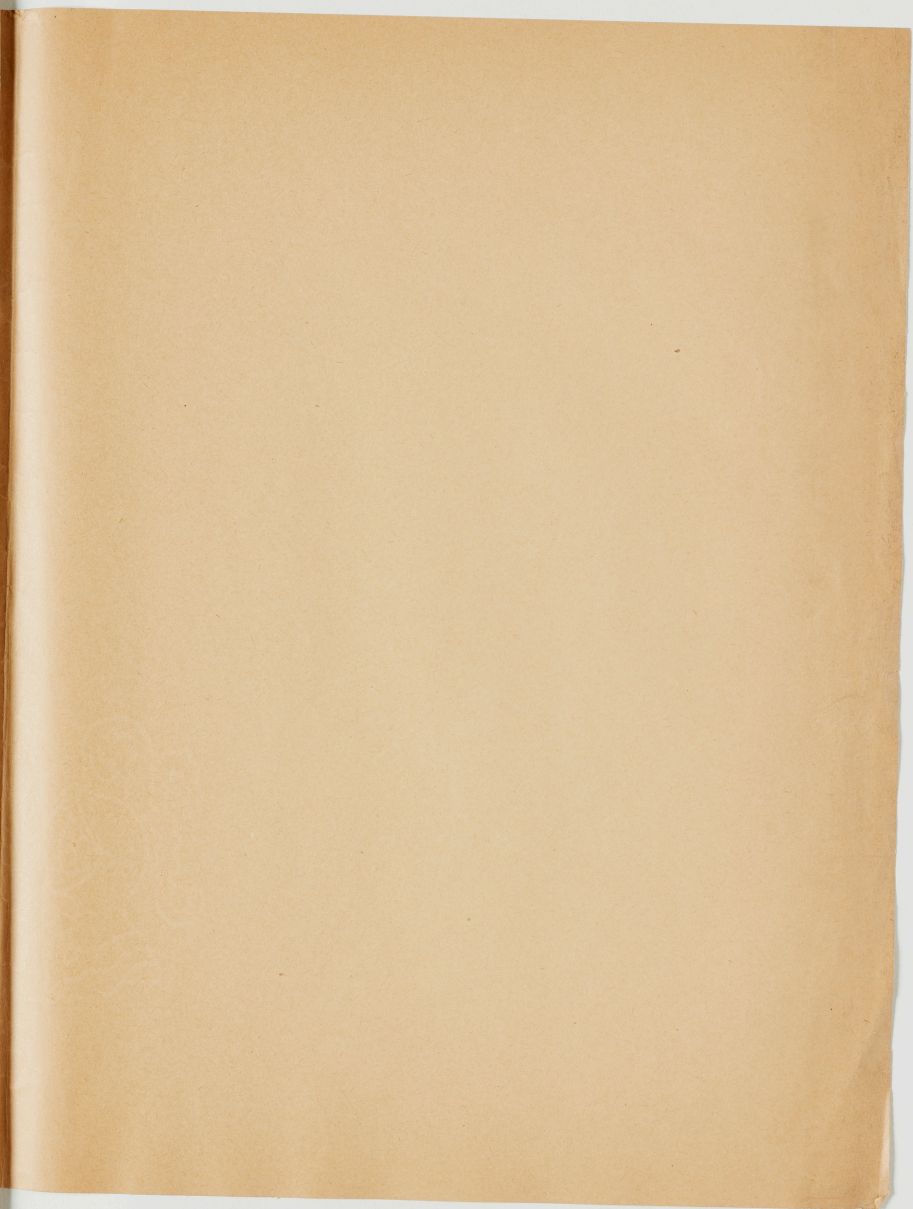


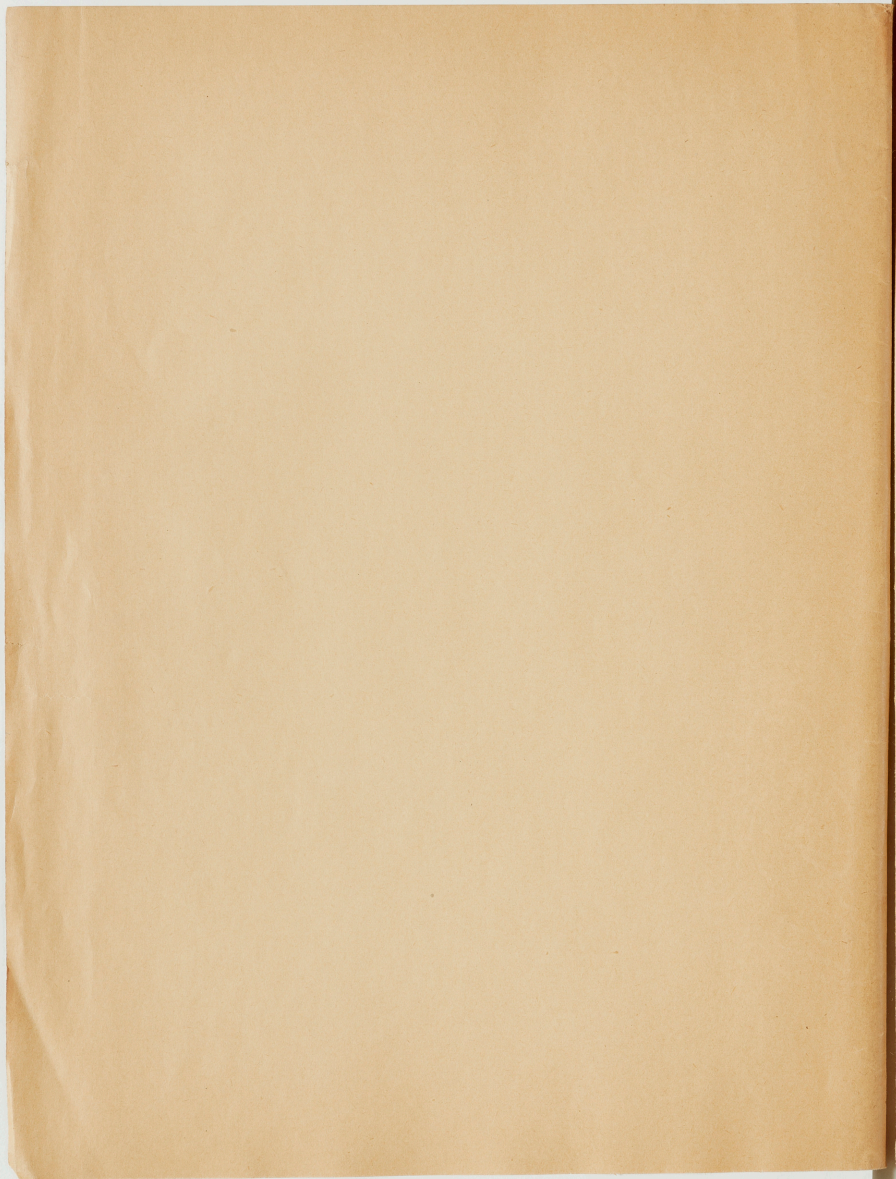












Persan 139



Robert BARROUX

EXPERT

42, Rue du Bac

PARIS-VII^e

Plan d'une faculté spéciale des langues orientales, présenté à M. le prince de Liéven, ministre de l'Instruction publique à Saint-Pétersbourg, 1829. In-fol. 19 et 15 pp.

Ce plan est précédé d'une lettre explicative au prince de Liéven et suivi d'un projet : personnel, professeurs, élèves, matériel, bibliothèque et typographie, écoles d'application, etc.

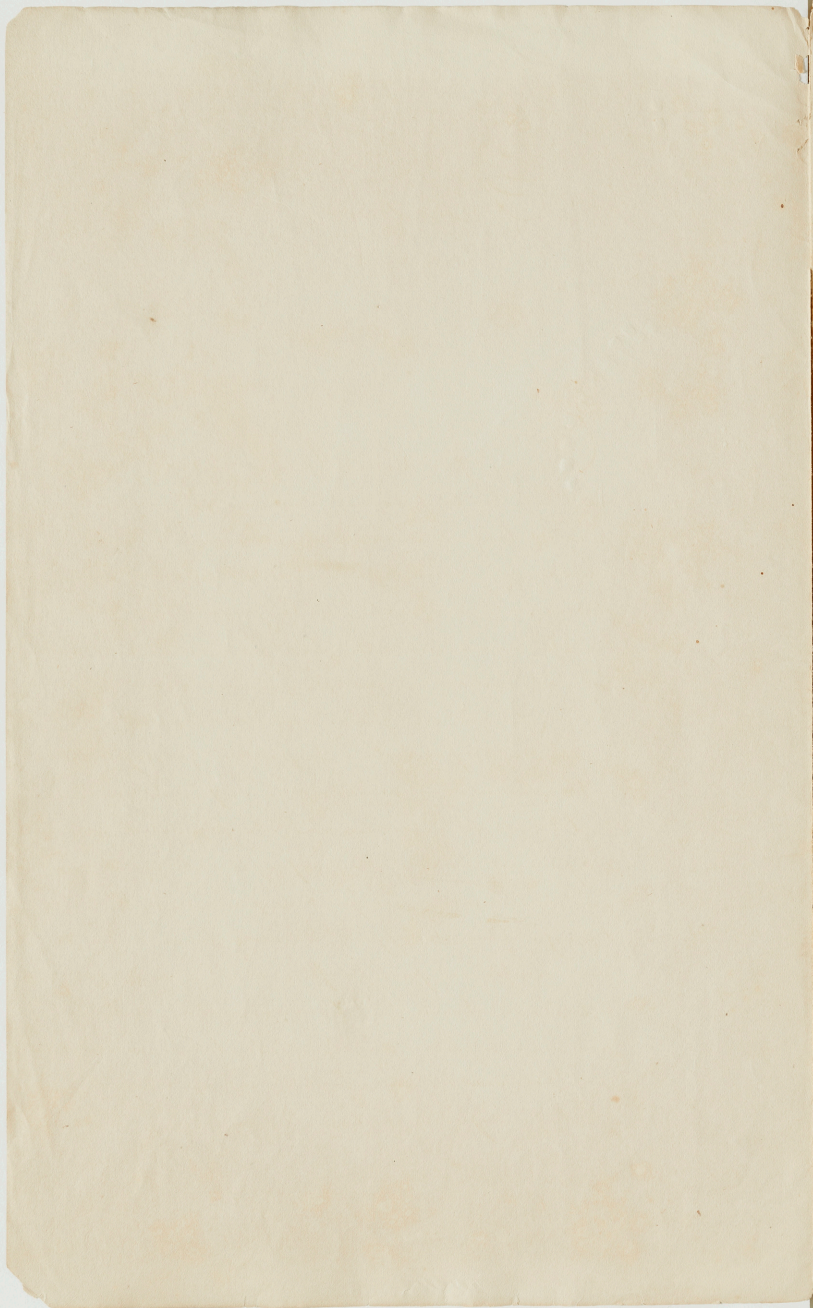


THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

540 EAST 58TH STREET

CHICAGO, ILL. 60637



Mon Prince,

Chargé par votre Altesse de lui soumettre
mes idées sur la formation d'une section d'enseignement
pour les langues orientales, à l'université de St.
Etiennebourg, je m'empresse de lui présenter mes
observations à cet égard, en lui priant de vouloir
bien les agréer avec cette indulgence qui la caractérise,
en considération des motifs qui me les ont dictées
et du zèle qui m'a guidé dans cette circonstance.

La Russie par suite de sa position géographique,
de ses relations continuelles avec différentes nations
de l'Orient et de la nature même de sa population, qui se
compose en grande partie de peuples asiatiques, ne
peut nullement se composer avec autres états de
l'Europe sous le rapport des établissements qui lui
sont nécessaires pour la formation de jeunes interprètes
destinés au service du Gouvernement. Outre les
nombreux employés versés dans les langues orientales, qui
sont au nombre de plusieurs milliers dans le Levant,
cet Empire éprouve un besoin urgent d'interprètes

capables de faciliter les relations de ses fonctionnaires
publiques avec les habitants des provinces où le Coïtan,
le Giorgien, l'Arménien, le Mongol et le Calmouk,
ou tout autre dialecte dérivé du Mongol sont usités,
et elle gagnerait beaucoup à voir former dans son sein
les jeunes gens qui doivent faire partie de la mission
russe en Chine.

Sa Majesté l'Empereur Alexandre, de glorieuse
mémoire, a déjà satisfait au premier de ces besoins
en attachant, par son ordonnance du 15 Mai 1823, au
Département Asiatique du Ministère des Affaires étrangères
une section d'enseignement pour les langues Arabe,
Persane et Turke, à laquelle j'ai l'honneur d'être employé.

Sa Majesté l'Empereur Nicolas s'est empressé,
de son côté, de relever l'édifice dont son auguste père
avait jeté les fondements, en créant une école pour
l'enseignement des langues Mongole & Calmouk et
une autre de Turke à Odesse, pour le service des ports
de la mer Noire.

Ces trois établissements peuvent, sans contradiction, fournir
au Gouvernement tous les jeunes Drogmans qui lui sont
nécessaires pour les diverses missions et échelles du Caucase,
de même que pour les provinces où le Calmouk et le
Mongol sont en usage; mais il me semble qu'il
serait à désirer pour le bien être et la tranquillité des
provinces nouvellement conquises sur la carte, ainsi que
pour faciliter la marche de l'administration en Georgie
et dans la partie de l'Arménie qui dépend aujourd'hui

De l'Empire de Russie, que les principales fonctions
publiques fussent confiées à Des Russes probes
et intègres qui réunissent à la connaissance de la
langue du pays où ils seraient appelés à servir,
celle de la Géographie, de l'histoire, de la Statistique,
des mœurs et des usages des habitants de ces contrées.

On est qu'on se voyant secondé par de puissants
agents que le Gouvernement paternel de Sa
Majesté pourra exercer son heureuse influence
sur des peuples, qui, après avoir gémi sous le joug
du plus odieux despotisme, ne pourront assez louer
la Providence, dont la main secourable les a placés
sous le sceptre tutélaire de la Russie. Or ce but
ne pourra être atteint si le nombre des jeunes Russes
qui s'adonnent à l'étude des langues Orientales
restent aussi limité qu'il l'a été jusqu'ici; tandis
qu'il serait rempli sans aucune peine, si Sa
Majesté l'Empereur, auquel la patrie est déjà
redevable, non seulement d'une foule d'établissements
d'une utilité reconnue pour le développement des
arts et des sciences, mais encore de l'acquisition
de la précieuse collection de manuscrits d'Ardebil.
Voudrait compléter son ouvrage en attachant à
l'Université de St Pétersbourg une Section d'enseigne-
ment pour les langues Orientales, vraiment unique
dans son genre, qui réunirait, comme point central,
toutes les chaires nécessaires à la Russie, et dont
la fondation offrirait d'autant moins de difficultés
que l'on trouverait, dans l'intérieur même de

cet Empire, la plupart des Professeurs capables
d'occuper ces chaires.

L'Etat des divers établissements se ferait surtout sentir
dans des crises locales extraordinaires, comme celle
de la dernière guerre avec la Perse et de la campagne
actuelle contre les Turcs, qui exigent un nombre
de Docteurs plus considérable que celui que peuvent
fournir les écoles existantes; d'ailleurs il importait
à la prospérité même de cette branche d'enseignement
qu'il existât dans les Capitales une sorte d'école normale
où pussent s'instruire sous des maîtres habiles
des jeunes professeurs destinés à enseigner un jour
les langues Orientales dans toutes les universités
russes, de manière que celles-ci ne fussent plus
dans le cas de recourir à des écoles étrangères;
cet institut asiatique pourrait donc, sous tous les
rapports, être de la plus grande utilité à l'Empire.

Les différentes branches d'enseignement indispen-
sables à un tel établissement seraient:

1. Les langues ^{l'orientale, l'italienne,} arabe, persane, turke, tatare, chinoise,
mongole, calmyenne, géorgienne, armé-
nienne, grecque moderne, italienne et anglaise.
2. La géographie, l'histoire et la statistique des divers
Etats de l'Orient.
3. Le droit des gens et le droit commercial.

Parmi les ^{douze} premières langues susmentionnées
on trouve incontestable pour qu'il soit nécessaire de
m'étendre d'avantage à cet égard; je fixerai donc
mon attention sur la Grec moderne. Celle-ci étant

répandus dans une grande partie de la nouvelle Russie
 et surtout en Bessarabie, l'étude en serait on
 ne peut plus avantageuse aux employés Russes
 destinés à servir leur Souverain dans cette contrée;
 il en serait de même de l'étatien qui est en quelque
 sorte la langue commerciale des ports de la mer Noire.

L'Anglais, de son côté, est un Étienne d'autant plus
 indispensable à tout jeune étudiant qui veut
 faire des progrès dans la linguistique orientale,
 que les Savants de cette nation ont cultivé avec succès
 le champ de la littérature de l'Orient, et ont publié,
 sur cette partie, un grand nombre d'ouvrages
 vraiment classiques qui nous fournissent des
 notions très précieuses sur les langues, l'histoire,
 les mœurs, et les usages des peuples de l'Asie.

Comme il serait en outre très-important que les
 élèves qui se seraient occupés de l'étude de l'arabe,
 du persan et du turc, pussent aller se perfectionner
 dans une école d'application fondée à Constantinople,
 on pourrait y joindre aux professeurs européens
 chargés de l'enseignement théorique de ces trois
 langues, des Khodjas originaires du Levant, qui
 s'appliqueraient à former les étudiants sous
 le rapport de la prononciation et de la calligraphie
 orientale, et leur apprendraient à parler avec
 facilité l'arabe, le persan et le turc. Grâce
 sous de tels auspices, ces jeunes étudiants se
 mettraient en état de profiter, immédiatement
 après leur arrivée à Constantinople, des leçons

que leur donneraient les naturels du pays, et pouraient
terminer en fort peu de temps leur cours d'application.

Instruits de la sorte et employés plus tard en qualité
de professeurs dans les différentes universités de l'Empire,
ces jeunes candidats se comporteraient donc sur tout
autres professeurs, et rendraient à leur Patrie les
services les plus éminents.

La connaissance de la langue d'un pays ne
suffisant pas toujours à un fonctionnaire public
destiné à prononcer sur des questions qui se rattachent
souvent aux localités et dont la décision doit être fondée
sur les droits des gens, sur les lois commerciales, ou
sur les traités existants, il serait impossible à un
jeune Russe de parcourir honorablement sa noble
carrière, s'il n'avait suivi préalablement des cours
de géographie, d'histoire et de statistique de l'Orient,
de droit des gens et de droit commercial, tel est
le motif pour lequel ces branches figurent dans
le nombre des objets d'enseignement.

Après avoir parcouru tout ce qui se rattache à la
partie scientifique, je proposerai au personnel des
livres et aux études auxquelles ils devraient être livrés
avant leur admission.

L'importance des cours de la Section orientale exigeant
des notions préliminaires assez étendues, et la difficulté
de la langue que les étudiants seraient obligés d'apprendre
étant de nature à absorber tout leur temps, il me
paraîtrait desirable que l'on admît à cette Section
que des jeunes gens munis de certificats d'une

(Séance)

(Sévière) par une université de l'Empire, et constatant qu'ils ont terminés, avec succès, leurs humanités, leur cours de langue grecque, d'histoire, de géographie, de statistique, d'économie politique, de littérature russe, française & allemande.

Ces élèves dont le nombre pourrait être de 30 seraient divisés en 6 classes, d'après leur destination.

Dans la première, composée de 10 élèves, seraient compris ceux que le Gouvernement aurait l'intention d'envoyer à l'école de Constantinople. Les objets suivants leur seraient enseignés, savoir:

Les langues arabe, persane, tatare, turque, grecque moderne, italienne & anglaise.

L'histoire, la géographie, et la statistique de l'Orient.

Le droit des gens et le droit commercial.

Dans la seconde classe seraient rangés les 6 élèves destinés à faire partie des missions Russes en Chine. Ils étudieraient les objets ci-dessous indiqués.

Les langues chinoise, mantchoue et anglaise.

Le droit des gens,

Le droit commercial et le code traduit du mantchou par M. de Leprovozof.

L'histoire, la géographie, et la statistique de l'Empire Chinois.

A la 3^e classe appartiendrait les 6 étudiants destinés à être employés dans les gouvernements de l'Empire ou les langues mongole ou

Calcutta, ou tout autre Diarade Derrière Du mongol
sont usités

Ils seraient tenus de fréquenter ces trois cours
et d'étudier le code sus mentionné ^{en français} ^{et en persan} ^{et en turc}

La 1^{re} classe comprendrait les 8 élèves appelés à
servir leur Souverain en Géorgie ou dans les provinces
arméniennes soumises à l'Empire Russe :

Ils devraient s'occuper de l'étude de ces deux langues
et de celle

de la Géographie de l'Histoire et de la Statistique
de l'Orient,

du Droit des gens et du Droit commercial.

Le meilleur moyen d'exciter l'émulation de ces
élèves serait de leur accorder des avantages propor-
tionnés aux difficultés qu'ils auraient à vaincre avant
d'être admis au service. Il me paraîtrait donc à
propos de leur assigner, outre la table, le logement

300 R pour l'année
de

2.400 R pour la 3^e
et de 500 pour la 4^e

et les vêtements, un traitement de ^{# 500 R par an},
pendant leur séjour à la Section orientale, # de leur
accorder un rang convenable à leur sortie, et de ne
les exclure d'aucune espèce de service, s'ils possédaient
un jour les mérites requis pour remplir avec honneur
les premières fonctions publiques dans les contrées
où ils seraient envoyés, ils en seraient d'autant
plus dignes que, par suite de leurs études, ils
seraient mieux en état que tout autre de connaître
et de défendre les intérêts de leur gouvernement.

Le bien-être et l'honneur de ^{Cette Section} ~~celle-ci~~ exigeraient
en outre qu'elle fût placée sous la direction d'un ^{Doyen} ~~Chef~~
particulier porté par goût et par inclination à

protéger

protéger les différentes branches d'instruction
confiée à sa surveillance. Sous les auspices
d'un tel administrateur, cette école ne pourrait
manquer de prospérer et de réaliser pleinement
les espérances du Gouvernement.

à l'imprimerie
du ministère de l'instruction
publique

Il me reste maintenant à parler des
ressources que les élèves devraient trouver à la
Section orientale pour y acquies les connaissances
nécessaires. Il me paraîtrait essentiel d'y former,
à cet effet, une bibliothèque composée des
meilleurs ouvrages, tant manuscrits qu'imprimés
traitant des divers objets d'enseignement.
La ^{fondation} ~~création~~ d'une typographie orientale me
semblerait aussi indispensable, vu que la
plupart des professeurs seraient dans le cas
de faire imprimer des livres élémentaires à
l'usage de leurs élèves. Cette imprimerie
devrait, outre les caractères orientaux, posséder
encore des types russes et français; ces
derniers pourraient en même temps servir à
l'impression de l'allemand.

Le grand nombre de chaires dont se
composerait l'effectif de cette Section me
semble aussi nécessiter l'établissement d'un
Conseil Spécial composé des professeurs de
^{cette Section}
~~cette Section~~ qui ne discuteraient que
les objets qui se rattachent immédiatement
à l'organisation et au bien-être de cet institut,
et dont les décisions seraient soumises à la sanction du ^{ministre} ~~Gouvernement~~.
C'est en ce plan d'organisation que je croie

BR 280

De mon devoir de soumettre à Votre Altesse,
conjointement avec les Statuts qui pourraient être
adaptés à cette Section orientale.; En fondant
un semblable établissement la Russie acquiescerait
des droits à la reconnaissance du monde savant,
et les mœurs orientales se plaindraient à proclamer
le nom d'un Souverain qui, sachant attirer la
gloire de St. Basile - ar - Rachid, à celle de François
1^{er}, leur ouvrirait, sur la proposition d'un
Ministre protecteur des lettres, un si noble asyle,
signe tous les rapports, d'être comparé
au célèbre collège royal de Paris, dont l'œuvre
est redevable à la sollicitude de l'émule de
Charles-Quint.

Je suis, avec le plus profond respect,

De Votre Altesse

St. Pétersbourg le 1^{er} Mai
1829.

le très-humble et
très-obéissant serviteur

A. Charnoy

Chapitre 1^{er}

Conseil d'Administration

§ 1^{er}

Personnel de l'établissement

- Art 1. Il sera attaché à l'Université Impériale de
S^{te} Pétersbourg une section d'enseignement pour les
langues orientales, destinée à former en même temps
des professeurs et des interprètes à la disposition
du Gouvernement.
2. Les chaires dépendantes de cette section seront
destinées à l'enseignement des parties énumérées
ci-dessous, savoir
- 1^o l'arabe
 - 2^o le Persan
 - 3^o le Turc
 - 4^o le Tatare
 - 5^o le Mongol et le Calmouk
 - 6^o le Chinois
 - 7^o le Mantchou
 - 8^o le Géorgien
 - 9^o l'Arménien
 - 10^o l'histoire, la Géographie et la Statistique
de l'Orient
 - 11^o le droit des gens et le code Mantchou publié
en Russe par M^r de Leprotzof
 - 12^o le droit commercial.
3. Outre ces douze parties qui seront confiées

à des professeurs ordinaires, il sera attaché à cette
section des khodjas chargés de l'enseignement
pratique des langues arabe, persane et turque,
un maître de grec moderne, et deux autres
d'italien et d'anglais.

Art 4.

Ces professeurs ordinaires et ces maîtres jouiront
de tout les droits et privilèges accordés aux
autres professeurs et maîtres de l'université.

5.

Cette section aura en outre un Directeur et un
Inspecteur particuliers, un Secrétaire de conférence
ainsi qu'un bibliothécaire choisis parmi les
professeurs, un Secrétaire adjoint, un commisnaire
pour la typographie et un prote chargé de la
direction de cette imprimerie.

Le droit et privilèges de chacun de ces employés,
ainsi que leurs traitements, seront réglés par
le Ministre de l'instruction publique.

6.

Nul professeur ne pourra cumuler plus de deux
chaires à l'établissement.

7.

Le Directeur, l'Inspecteur, les professeurs ordinaires,
les maîtres et les autres employés de la section y
seront logés; ou bien, il leur sera alloué une
indemnité de logement égale à celle des autres
professeurs et employés de l'université, à moins
qu'ils ne soient déjà logés à un autre établissement
de la couronne.

§ 2.

Conférence, ses attributions.

8.

Il s'ouvrira deux fois par mois à la section
des

Art 9.

Des langues orientales une conférence composée
 de tous les professeurs ordinaires et adjoints et
 présidée par le Directeur, qui, en cas d'absence,
 sera remplacé par le plus âgé des professeurs.
 Il sera attaché à cette ^{ou conf} conférence un secrétaire
 choisi parmi les professeurs, comme il a été
 dit à l'art 5, et un secrétaire adjoint chargé
 de le seconder dans ses travaux.

10. Cette conférence procédera d'abord à l'élection
 du Secrétaire et à celle du Bibliothécaire.

Elle rédigera tous les règlements relatifs à
 la police intérieure de la Section, prononcera
 sur le mérite des candidats qui désireraient
 être admis et sur leurs droits à l'admission,
 entendra le rapport mensuel de l'inspecteur
 sur la conduite des élèves, témoignera publiquement
 sa satisfaction à ceux d'entre eux qui se seront
 distingués par leurs progrès, et élèvera
 ceux qui auraient apporté de la négligence dans
 leurs études, de même que ceux dont la conduite
 n'aurait pas été exempte de reproches; enfin
 elle proposera au Ministre de l'Instruction
 publique le renvoi des élèves dont la maladie
 excéderait le terme de six mois, et l'exclusion
 de ceux sur lesquels des remontrances répétées
 n'auraient produit aucun effet.

Elle entendra en outre le rapport du Bibliothécaire
 qui lui présentera, tous les mois, un état exact
 des ouvrages nouvellement entrés dans la
 bibliothèque, prononcera sur les achats de

livres & autres objets nécessaires pour la partie
Scientifique, Déterminera les ouvrages composés
par les professeurs qui pourront être imprimés
à la typographie de la Section orientale, & se
faire rendre compte par le Commissaire de l'état
des travaux typographiques placés sous sa
surveillance.

Art 11.

Les décisions de cette ^{commission} conférence devront être adoptées
à la pluralité des voix, à commencer par celle du plus
jeune ^{des} membres du Conseil; &, en cas de tie, la
voix du ^{président} sera comptée pour deux.

Le Secrétaire de la conférence dressera un procès-verbal
de la séance qui sera signé par le ^{président} et tout
les professeurs, et soumis ensuite au Curateur. Ceux
d'entre eux, qui, pour cause de maladie ou quelque
autre motif valable, n'auraient pu assister à la
conférence, signeront le procès-verbal à la séance
suivante.

Supprimé

Le Secrétaire sera également chargé de la correspon-
dance de la section orientale avec les autorités supérieures
et devra prendre préalablement les ordres du Directeur.

§ 3.

Fonctions du Directeur & des autres employés
de l'école.

+ Doyen

+ de la bibliothèque

Doyen 12.

Le Directeur sera tenu de présider les conférences &
ne pourra s'en dispenser qu'en cas de maladie,
ou pour cause de congé ou quelque autre motif
valable.

Toutes les présentations à faire par la section,

à l'effet d'obtenir un rang ou toute autre récompense méritée par les professeurs ou les différents employés de la Section qui se seraient distingués dans l'exercice de leurs fonctions, seront mis par le Directeur sous les yeux du Curateur qui les transmettra au Ministre de l'instruction publique.

Il visitera la Section le plus souvent possible, s'assurera des progrès des élèves et assistera aux examens qui auront lieu à la fin de l'année scolaire.

Supprimer

Il sera en relation directe avec le Curateur de l'arrondissement qui lui transmettra tous les ordres du Ministre de l'instruction publique, relatifs à la Section orientale, et répondra à toutes les circulaires qui lui seront adressées, après les avoir communiquées à la conférence.

Dans les affaires urgentes qui ne pourraient être différées jusqu'à la prochaine séance, il sera en droit de convoquer un conseil extraordinaire.

*Nr 13.
de l'arrondissement*

L'Inspecteur # sera chargé de la police intérieure de la Section; il visitera journellement les classes, fera connaître aux professeurs les motifs de l'absence d'un élève et présentera + au conseil de section à la conférence les noms de ceux dont la conduite serait blâmable.

14.

Les professeurs de langues orientales auront, par semaine, trois leçons de deux heures chacune. Celles de Géographie, d'histoire et de statistique,

De Droit des gens & De Droit commercial auront également trois leçons d'une heure seulement.

+ de la session

+ au conseil

Tous les professeurs devront assister régulièrement à la conférence et aux examens de la section, et ne pourront s'en dispenser qu'en alléguant une raison plausible.

Dans le cas où l'un d'eux serait hors d'état d'assister à sa leçon pour cause de maladie, ou tout autre motif grave, il sera tenu d'en prévenir l'inspecteur ^{d'avance} ~~d'avance~~.

Art 15.

Les trois maîtres auront trois leçons par semaine d'une heure chacune et à des jours différents. Ils devront également prévenir l'inspecteur dans le cas où ils ne pourraient venir à leur cours.

16.

Le Secrétaire ^{chargé} ^{du conseil} de rédiger les procès-verbaux de la conférence & ceux des examens, de dresser la liste des heures assignées aux professeurs et de les prévenir toutes les fois que leur présence sera nécessaire à l'école.

+ au conseil

Il répondra, au nom du Directeur, à toutes les lettres adressées à la Section orientale. Il sera assisté dans son travail par le Secrétaire adjoint.

17

Le bibliothécaire aura toujours un catalogue complet des ouvrages confiés à sa garde. Il ne pourra en délivrer aux professeurs, sans en prendre un récépissé en bonne et due forme, et présentera une fois par mois à la conférence un état exact des nouvelles acquisitions faites par la bibliothèque.

au conseil

Devesa

Il devra s'y trouver trois jours de la semaine, depuis 10 heures du matin jusqu'à deux heures de l'après midi; excepté les dimanches et jours de fêtes.

Art 18.

+ à la fin de l'impression
et de la fin de l'impression
de la fin de l'impression

Le commissaire chargé de la surveillance de la typographie sera tenu d'inspecter les travaux qui s'exécuteront à l'imprimerie et à la fonderie, de la révision des poinçons et matrices, et de la correction des épreuves.

au conseil

Il rendra compte chaque mois à la conférence de l'état dans lequel se trouvera la typographie.

Chapitre 2nd

Des Elèves De l'école

§ 1^{er}

Conditions requises pour leur admission

19. Nul ne pourra être admis à la section orientale à moins qu'il ne soit sujet russe ou naturalisé en Russie.

20. Tout candidat sera tenu de présenter à la conférence un certificat à lui délivré par une université de Russie, attestant sa bonne conduite, et constatant qu'il a terminé avec succès son cours de philosophie, d'histoire, de Géographie, de Statistique, d'économie politique, de littérature russe, latine, grecque, française et allemande.

Art 21. Il devra être âgé de 16 ans au moins, et jouir
d'une santé qui lui permette de s'occuper avec
assiduité aux études.

22. La première année scolaire sera considérée
comme une année d'épreuve et l'on ne mettra
définitivement au nombre des élèves appointés, que
les jeunes gens qui, à la suite d'un examen subi
à la fin de cette même année, seront reconnus
capables de continuer leurs études avec succès.

23. Le nombre des élèves internes ne pourra excéder
celui de 30.

Ils seront divisés en 3 classes et chacun d'eux
aura libre d'embrasser la partie pour laquelle il
se sentira le plus d'inclination.

La 1^{re} classe se composera des élèves qui se
destinent à l'école d'application de Constantinople.

Elle se composera de 10 étudiants.

Dans la 2^{de} seront rangés les 6 élèves qui
désireront aller en Chine.

A la 3^e appartiendront ceux qui voudront remplir
quelque fonction civile dans les gouvernements
où les langues Calmouk et Mongole, ou tout
autre dialecte dérivé de cette dernière sont usités.
Ils seront également au nombre de 6.

La 4^{te} classe enfin sera de 8 étudiants, qui seront
appelés à remplir quelque fonction publique
en Géorgie, ou dans les provinces arméniennes
soumises à la domination russe.

§ 2.

Devoirs des élèves.

24. Les élèves de la première classe devront suivre
les

les cours de Droit des gens, de Droit commercial,
de Géographie, de Statistique, et d'Histoire
d'Orient, d'arabe, de persan, de turk, de
tatare, de grec moderne, d'italien et d'anglais.

Pendant les six premiers mois, ils fréquenteront
tous les cours susdits à l'exception de ceux
de persan, de turk et de tatare.

Après les 6 mois révolus, ils pourront s'adonner
au persan; à l'expiration de la 1^{re} année, ils
commenceront à étudier le tatare; et, au bout
d'un an et demi, ils s'appliqueront à la
langue turke.

Les élèves de la 2^e classe fréquenteront les
cours de Droit des gens, de Droit commercial
et de Code Manchou, de Géographie, d'Histoire,
et de Statistique de l'Empire de la Chine, de
langue chinoise, de manchou et d'anglais.

Ceux de la 3^e classe se livreront à l'étude de la
langue Calmoucke et mongole, et turke.

Ceux de la 4^e étudieront le Droit des gens,
le Droit commercial, la Géographie, l'Histoire,
et la Statistique de l'Orient, les langues
grecque et arménienne. #

La durée des cours sera de 4 ans pour les
deux 1^{re} et 2^e classes, et de 3 ans pour la
troisième.

26. Tous les élèves admis à l'école seront tenus
d'assister aux leçons des professeurs avec la
plus grande assiduité, et ne pourront s'en
dispenser que pour cause de maladie ou

*Les élèves de la 1^{re} classe
ne sont pas admis à l'école
avant d'avoir étudié la langue
grecque.*

Art 25.

pour tout autre motif valable).

Art. 27. Ceux d'entre eux qui auront fait preuve d'une application constante et qui se seront mis en état de se rendre à leur destination avant le nombre d'années fixé par l'article précédent, pourront obtenir, à titre de récompense, cette permission du Ministre, sur la présentation de la conférence.

28. Ces élèves ne pourront s'absenter de l'école pendant les jours de travail, pour plus de 2 heures, et seront tenus d'être rentrés à 11 heures du soir.

§ 3.

Renvoi & exclusion des élèves.

29. Tout élève dont la maladie excéderait le terme de six mois sera renvoyé dans sa famille & remplacé de suite par un autre candidat; mais, en cas de rétablissement, il sera considéré comme ayant le plus de droit à la 1^{re} vacance.

30. Celui qui manquerait à ses supérieurs, qui apporterait de la négligence à remplir ses devoirs, ou dont la conduite serait irrégulière, sera repris trois fois par la conférence à un mois de distance. Dans le cas où trois remontrances consécutives ne produiraient aucun effet, son exclusion serait prononcée par la conférence à la pluralité des voix, et soumise au Ministre de l'instruction publique par l'entremise du Curateur de cet arrondissement.

En cas d'exclusion, il ne pourra jamais plus être admis à l'école.

+ la conférence

+ la conférence
de l'arrondissement
de l'arrondissement

§ 4.

Sortie De la Section orientale.

Art 31

Les élèves De la 1^{re} & De la 2^{de} classe, qui auront terminé leur cours à la Section orientale, seront envoyés aux frais Du Gouvernement à Constantinople ou à Pékin.

Ceux De la 3^{de} & De la 4^{de} classe seront attachés d'abord en qualité D'interprètes aux chancelleries Des Gouverneurs Des provinces où le Calmouk, le Mongol, l'arménien & le Géorgien sont usités.

32

Ils auront, à leur sortie De la Section orientale, le rang De Conseillers titulaires.

Chapitre 3^o

Matériel De L'Ecole & Section

§ 1^{er}

Entretien Des élèves.

33. Les élèves admis à la Section orientale seront logés, nourris & vêtus aux frais Du Gouvernement comme les étudiants De l'université. A complet (De la seconde année), ils recevront un traitement ^{annuel} De 300 Roubles par an.

34. En cas De maladie D'un élève, il sera transféré à l'infirmerie, où il sera soigné par le médecin De l'université.



Bibliothèque & typographie

- Art 35 Il sera ^{établi} à la Section orientale une bibliothèque composée des ouvrages les plus estimés, tant manuscrits qu'imprimés, traitant des diverses branches d'instruction auxquelles s'adonneront les élèves.
- 36 Cette bibliothèque sera confiée à la garde d'un bibliothécaire choisi parmi les professeurs, comme il a été dit Art. 5.
- 37 Il sera ^{attaché} à la même école ^{section} une typographie, qui devra propager des caractères arabes, persans, chinois, manchoux, mongols, calinoukks, arméniens & géorgiens, français et russes. Les caractères arabes serviront en même temps à l'impression ^{propre de} du turc et du tatare, et les types français seront employés pour imprimer l'allemand.
- 38 Le Commissaire chargé de la surveillance de la typographie ^{propre de} devra diriger les travaux de l'imprimerie et aura en même temps l'inspection de la fonderie destinée à son usage particulier.
- 39 Il aura sous ses ordres immédiats un prote qui fera exécuter les travaux qui lui seront confiés et qui sera responsable de tous les ustensiles qu'il aura à sa disposition.
- 40 Le Ministère de l'instruction publique réglera la quantité de cabes et de presses à établir, fera les approvisionnements du prote, et déterminera le nombre et le salaire des ouvriers imprimeurs.

Chapitre 1^{er}

13

École d'application.

§ 1^{er}.

Personnel Des écoles.

- Art. 41. Il sera attaché à la légation de Russie à Constantinople et à la mission en Chine, une école d'application destinée à perfectionner les élèves dans la pratique des langues dont ils auront acquis la connaissance théorique à St Pétersbourg.
42. Les élèves de la 1^{re} et de la 2^e classe, à leur sortie de la Section orientale, seront envoyés immédiatement à ces écoles, où ils suivront un cours dont la durée sera de deux ans.
43. Le personnel de l'école de Constantinople se composera, pour les parties scientifiques.
- D'un Directeur
 - D'un Inspecteur
 - D'un Maître d'arabe,
 - De Persan,
 - De Turc,
 - Et de Grec moderne
44. Le personnel de l'école attachée à la mission russe en Chine se composera de même
- D'un Directeur
 - D'un Inspecteur
 - D'un maître pour les chinois, et
 - D'un autre pour les Mantchou
- } les deux autres, un pour le japonais, l'autre pour le mandchou.

Art 45 Les maîtres d'arabe, d'espéranto, de turc, de grec moderne, de chinois et de mandchou seront choisis parmi les naturels du pays. Ils seront chargés de former le style des élèves, de leur apprendre à s'exprimer avec facilité et élégance, et de les perfectionner dans la lecture et la rédaction de tous les papiers nécessaires au Gouvernement.

46 Les réglemens de ces écoles seront rédigés par une commission choisie d'actes parmi les drogman de la légation de Constantinople et parmi les employés de la mission de Sékié, qui les transmettront par le ministère des affaires étrangères, à celui de l'instruction publique.

§ 2.

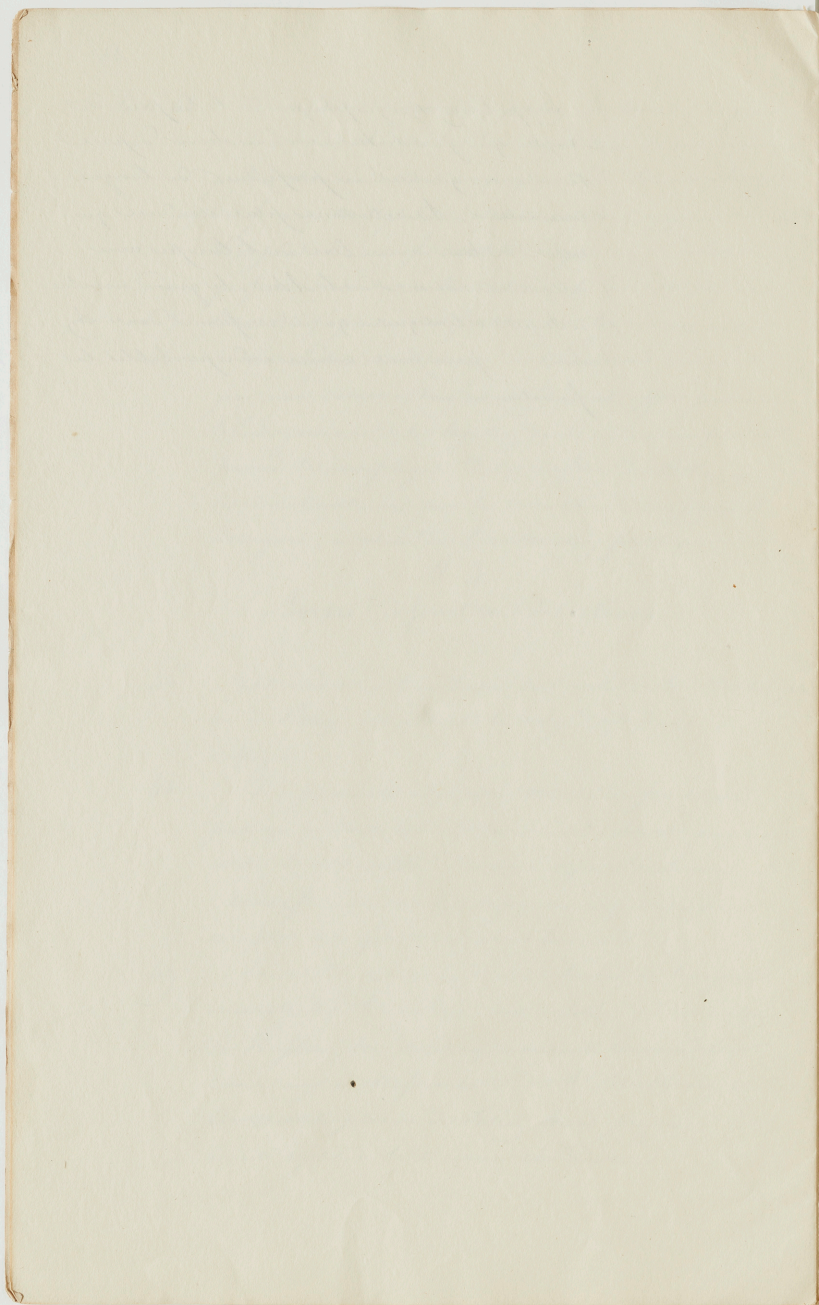
Sortie définitive des élèves.

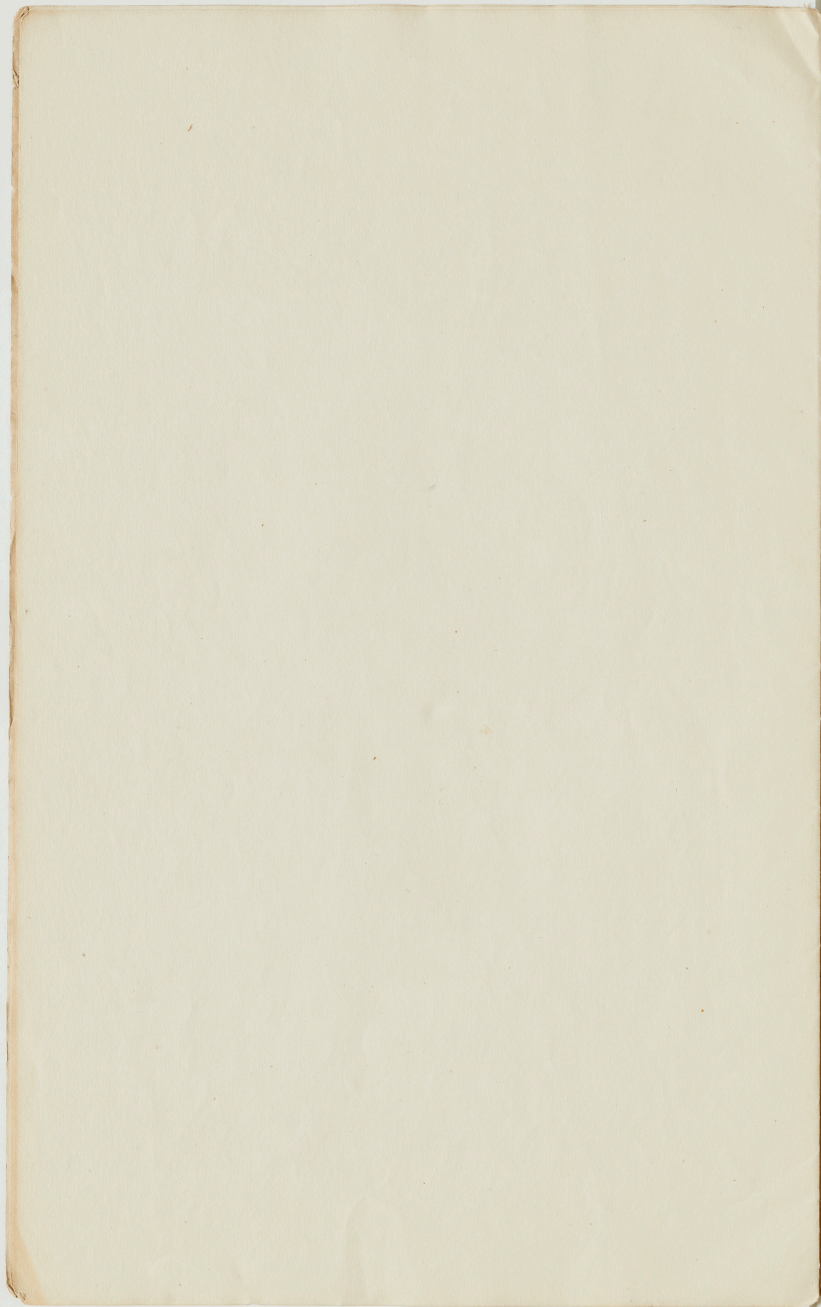
47 Les élèves, à leur sortie de l'école de Constantinople ou de Sékié, obtiendront le rang d'aspirant de collège.

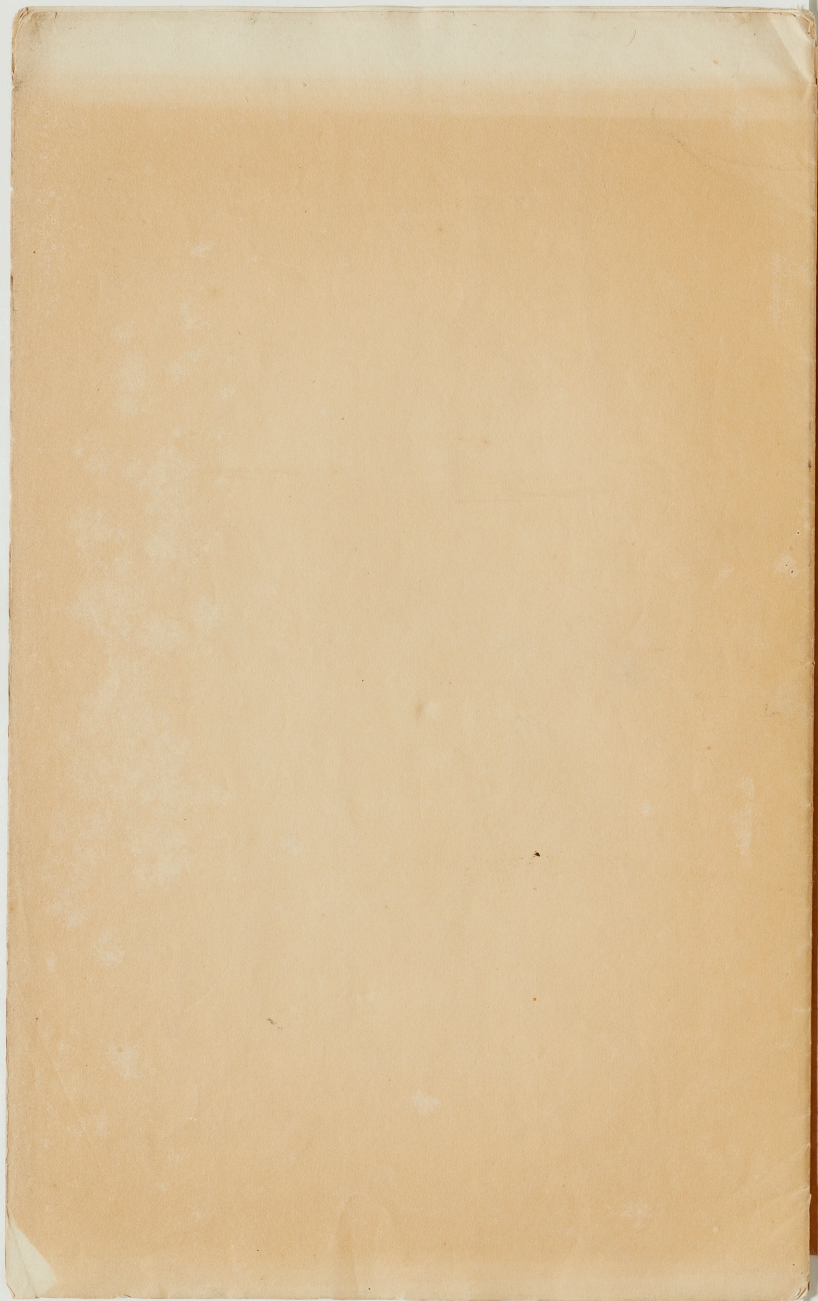
48 Ils pourront aspirer à toutes les fonctions publiques dans les contrées où ils seront employés, on ne sera pas exclus d'aucune espèce de service, si, toutefois, ils ont les capacités requises pour remplir ces fonctions avec honneur.

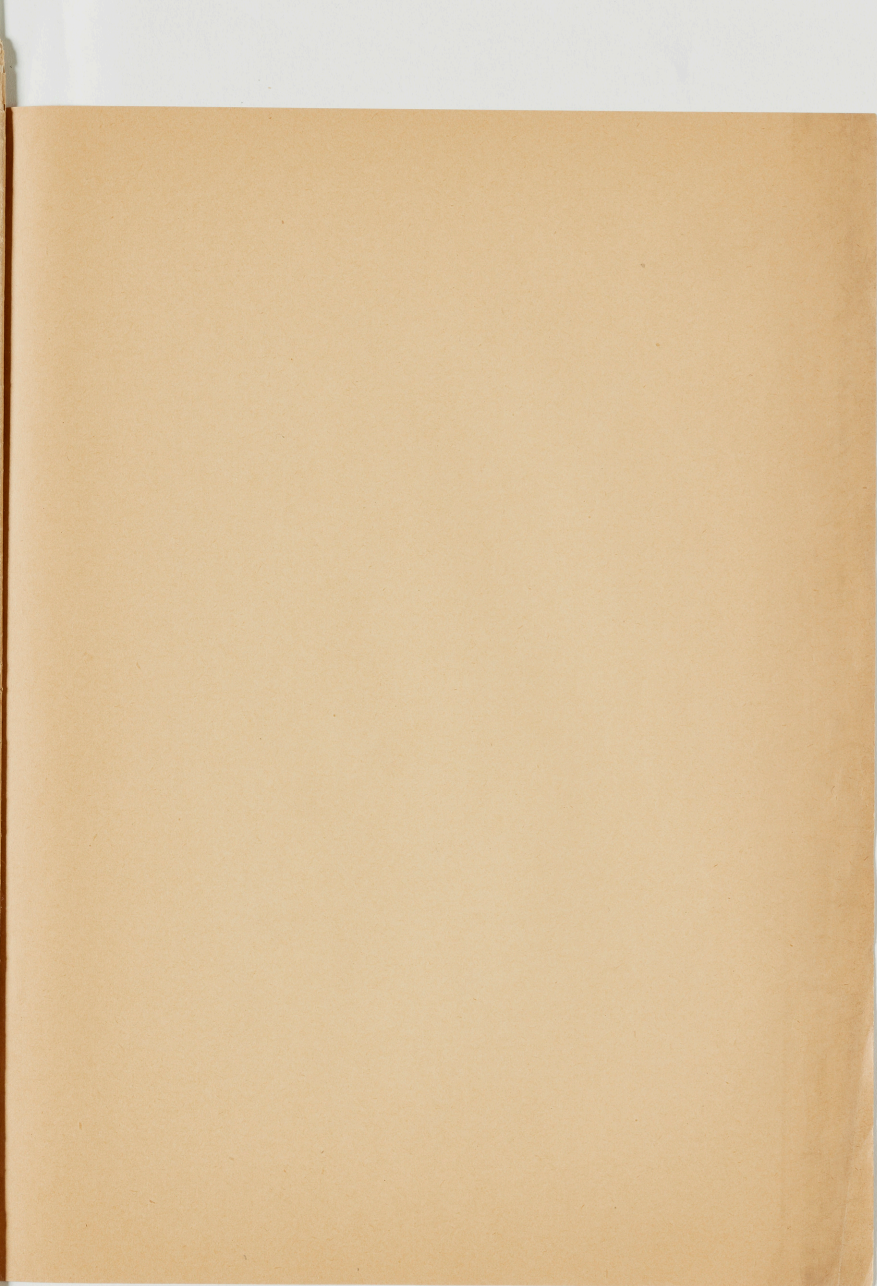
49 En cas de vacance d'une chaire de langue orientale à l'une des Universités ou des écoles de Russie, les élèves qui auront terminé leur cours aux établissemens de St Pétersbourg, et de Constantinople ou de Sékié seront préférés, à mérite égal, à tout autres candidats.

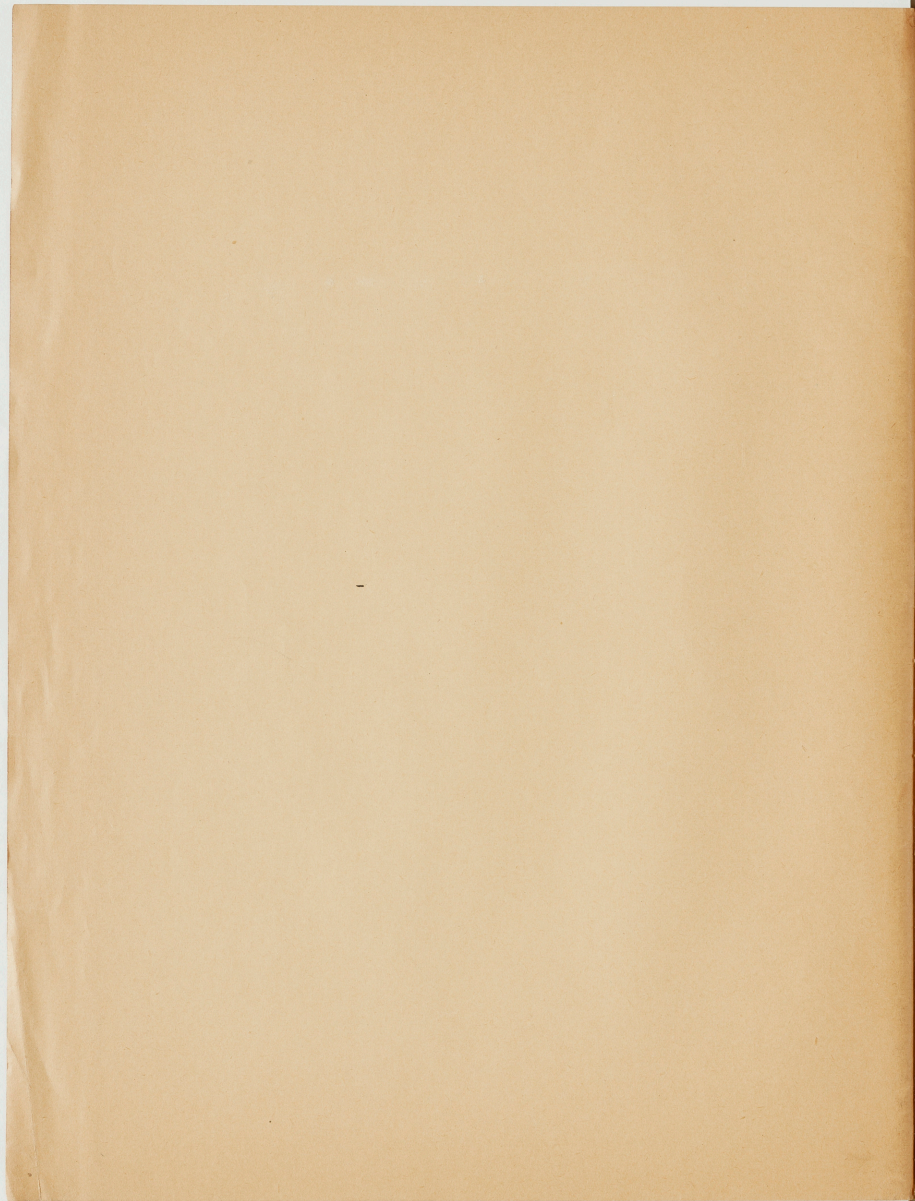
La position géographique de l'Empire de
 Russie qui fait le honneur de servir depuis
 12 ans, en qualité de professeur de langues
 orientales, ses relations plus étendues que
 celles de tout autre Etat de l'Europe avec
 différentes nations de l'Asie, le grand nombre
 de sujets asiatiques qu'il renferme dans son
 sein pourroient rendre indispensable la
 fondation d'un











Robert BARROUX

EXPERT

42, Rue du Bac

PARIS-VII^e

Persan 139



Copie littérale de la préface du Cherey Namch (texte et traduction), suivie
des variantes des deux premiers volumes de cet ouvrage, 1830. In-fol., 22 pp.





des variantes du manuscrit de la Collection d'Arcebois seront désignées par la lettre A, celles du manuscrit de Si-Gori d'Arcely par la lettre O, celles du manuscrit de l'Académie Impériale des Sciences par la lettre R, enfin celles du manuscrit de la Bibliothèque du Roi à Paris par la lettre B. Il est d'ailleurs à remarquer que le texte incorrect n'a été cité qu'une seule fois.

المفتقر إلى الله الجسقا والموت (1) Le commencement de la Préface jusqu'au mot
 بسم الله الرحمن الرحيم وعليه تولدت انه ملك الكونين
 العبادي شرف بن شمس الدين

چهره زواریه قاعه واسطه سید مقتضای سال و طالعیده تالانہ فصل و اجلا آید و دست
قدرت شاکله قدرت پرورش نور عرسه سینه امثال و ارد و کوشش تمام خزان تقاسم سر
در با آن آید و از سر عیادت و ستایف حضرت آفریدان نیست که لکن لسان بنی نوع انسان در
خجسته دعا به نسیب در احسان و در احسان نسیب کو مغفرت است و کشش حد و روح جهان
اعلا شهود و خصوص انوار الطهارت شکر شد با نور و از هر کجایه مسلم منشرح
هر زانی که در تشریف آید نیست و دان دل که تو مشهود نیست نیست
قادر که شمس خورشید و اوج تیر و قوتی ربات استوار است از اوقات احوال سموات
از بنیات قدرت است و علم که روز سحر نهضت و کوشش بنیای غیاط ماند و علم هر در
اوقات در هوا جز روح علم در قیافه روشن و ظلم است و در تیره اخضر و ابدان و نفس
معه انسان که هر روزه نشین سدرت و افغانند در مادی بودی عرفانست عالم
جایی که هر چند نایب نیست اطافه به اشپب تیز رنگ حیات در فانی و معرفت دانست
بعون عقل و حواس و مؤت فکر و احساس طی فرایع و امثال اسباب و اقام و قطع ماضی
و مثالی شهود و احوال بقدرم رسانند جز تپیدن مبین ندید و غیر از این دلی نیافت
در صورت الاجر که چگونه ما عاجزان را قوت اطافه به نایب آید بقاع حضرت اطاف و غرات
ای الی الله العلیه السلام انفسا به طرف حافظ حافظ آید

[illegible]

فصل اوله علل و اقسام الطلاق و اثر آن در اموال و اطفال
و فرزندانش و طاهره شریف پوشیده از نامه حکم از آنجا که
تا حاضران و قاضی در محل صیغه (مطافعه بها) این فن شریف باشد غنیمت در معرفت
این علم زیادت شود و دیگر اینکه بنی آدم را (از امری) معرفت اشیاء از طریق عقل و
حسست میسر شود و از جمله محسوسات بعضی مشاهدات و بعضی دیگر میسر نیست

علم تاریخ علم است که فرض و شناختن از وی حاصل آید و نیز که شایسته و ملائت از آینه
 خاطر گردد و صاحب خرد داند که حسیه و بصیر (حاشیه بصیر *probabilium*) از جهت انسان
 مرتبه علی حد (علاج حد *et hoc*) دارد چنانچه بصیر از ملاحظه صور حسنه مخطوطه نامی شود

[illegible]

Au nom du Dieu de clémence et de miséricorde: c'est en lui que
j'ai mis ma confiance, car c'est lui qui est le roigénérateur.

Les brillantes parties de l'élocution dont se compose le fil de l'apropos dans le discours et qui font le plus bel ornement du collier de la glorification

et de l'exaltation, (ce joyau) que la coiffure déployée en l'air dans
main gauche a pour le spectacle des idées, qui par elle s'élève
flamme, occupent la raison (le volume aérien) de l'Imagination et à
former le cou et le oriller des jeunes beautés aux joies de leur qui
sont une cachette pour le ridau de latence dans le mystère
leur du cœur sont propres à louer la Gratitude, dont le bienfait, du
moment où on le rappelle avec reconnaissance (le bien) font écho
commun se fait vivant, (alors que du genre féminin, à l'inspiration
l'onde, pète dans le bonnet de repos du bonnet et dont le, l'ouvrage (mot
à mot le air du grand) par leur état et leur beauté (mot à mot par
leur lumière ou leur fleurs et leur manifestation, ou bien en l'air) (mot
le) par leur brillant et leur fleurs) sont en avoir comme une réflexion
et une plume verdoyante les des mortels qui jouissent du bonheur d'être
admire.

و بر بدلیس چون افتاده است. Cetti l'uso est aussi celui du man. O si en fait que mot
و بدلیس و y / p / i / g / o / u / e /

(R²⁸) La seconde section y est placée avant la première, ainsi qu'on le voit dans le man. O. Dans celui-ci

la rubrique des aggraves, section (ou ligne peu) est comprise

mention de la *در ذکر عشیرت روزی* A on lit *Daule casar*. A on lit *elle a tout a nom*.

grande tribu Rouziguy

ووزیران بیل الشرجہاں (۴۱) - بن امیر شرف (۴۰) - امیر شمس الدین حاجی شرف (۳۹)

„et du touran, même de la plus grande partie du monde“.

مقدمه در ذکر اسباب طوائف الکراد و شرح اطوار ایشان

et même de la plus grande partie du monde (A38) — مقدمه دیار (A39)

Aquilegia vulgaris — نظم — *Aquilegia vulgaris* از بیاضی (A⁴⁰) — از فضلا بلاغت آثار (A⁴²)

و محمد اقبال (۱۹۱۱) — سزید کریم است (۱۹۱۱) — و با وجود این: و با وجود (۱۹۱۵)

کفتہ (۲۴۶ R) کفتہ

(5) Je préfère que la proposition se débâte sur place, plutôt que d'en discuter.

viller: appartenant le mot septalium de l'ancien manuscrit du Chén. n. 10.

(R⁴⁶) — سر آدمی خوشبخت (O⁵⁰)

نفاذ اوست (a) ————— اجتهاد شده R47: *admission*: اجتناب یا نشد (a50)

مغز سرائیہ استعمال میشه مدت مدید این قاعده (۲۴) — شکر و نباتات میشه (۲۵)

leaver-ville était mise en usage, et cet usage per-

سید بود (۸۹) - رحیم بیع رحیم سلم القلب (۸۸) -

... *... (1850) - ...*

شخصی دیگر را (۵۴) — داخل مغز او میبرد (۵۵) — شخصی را (۵۶) — یک شخص را (۵۷)

— که اسلا اتر با طایفی نبوده باشد (۱۵۶) — ترک اوطان نبوده، ترک نموده (۱۵۷) — آزاد میگرد (۱۵۸)

نویسنده کرده ساین باشند (۱۳۸۴) — که اصلا آثار آبادانی و علامت بقعه نبوده باشد (۱۳۸۵)

جمع یی جمع جمع یی جمع
 — اهلا و احفاد اشبالا — *Ahlav u ahfad ashbal* — خاندان پادشاهان
 — اسماء اسماء مریه مریه — *Asma' asma' Maryah Maryah* — زنان عابدین
 — بخت شیر مرغ — *Bakht shir marg* — شانس جانور

— برای خود لسانی و زبانی پیدا (a⁶³) — *estomion* و *latron* (a⁶⁴) — زیاد کشته (a⁶⁵)

و جبال در بیشه و قلال^{۱۶۶۷} R^{۱۶۶۷}: و در میانه بیشه و قلال^{۱۶۶۷} — برای خود لسانی و اوضاعی^{۱۶۶۷} (R^{۱۶۶۷})

وفاقی جہی (۱۵۶۰) ————— وفاق جہی (۱۵۶۰) ————— وفاق جہی (۱۵۶۰) —————
وفاقی جہی (۱۵۶۰) ————— وفاق جہی (۱۵۶۰) ————— وفاق جہی (۱۵۶۰) —————

(R⁹⁹ R⁹⁹) des mots qui précèdent, depuis دیوبال انسان indifféremment, sont omis.

از پیش پدید آمده (A¹) - از آنجا پدید آمده *entom. R 60* از پیشان (A²) - طایفه اگراد (A²⁰)

[illegible]

از ۱۶۲۶ : "depuis le bord du lac de Zébég ou du Ouzounia" (تسین) probablement

quist-nial "که بر ساحل دریای هند واقع شد، از اینجا" — "сообщил а Кочужу" — "сообщил"

[illegible]

و در طرف جنوبی دیوار a^{81} : و طرف جنوبی کردستان 10^{64} —

عراق عرب وموصل *et de la mer R.* ديار بكر وموصل وعراق عرب ⁽²²⁾ — و طرف جنوبي او ⁽²⁶³⁾

تا نهایت ۱۵۰ — و شعبات اینطایفه ۲۰۰ اما شعبات اولی ۲۰۰ — و شعبات ۲۰۰ — و دیانبر

Leur elevation — وکرت عتبات و مردانی — وسنبر واقع سنه ۱۸۵۹
 به پای کرانه بسط ۱۳۶۰ — به پای کرانه استند و سنه ۱۳۵۹ —
Désigné d'après la couleur

و از ۲۶ در مضمون این بیت اندیشه ندارند ۲۶ — بر دوان (۲۶) — pour un pain. بخره یک نان (۲۶)

مضمون این بیت اندیشه داری و *est il ou songent par à latence de vers.* — (۲۲) *sans* و

[illegible]

اعتبار تمام (٥٦٨) - حد و جهده ما لا اكلام (٥٦٩) - وادای صلوة (٥٨٥) - معصب و خلفاء عظام (٥٦٩)

وینان (1916) و بعضی از یخنی R^{12} و بسیار و بعضی از یخنی a^{86} — مکرر کرده چند (1979)

[illegible]

[illegible][illegible]

فصل چهارم در ذکر ولایت لری کوچک

شعبه (R¹⁴⁶) — ریحانیان (O¹⁷⁷) — سیزده (O¹⁷⁶) — یازده (R¹⁴⁹) — واثق (O¹⁴⁴)
 زنگنه (R¹⁴⁷) — که او را (L) که امر (A¹⁰⁸) — Davoud Ginn — دودارعی (O¹³⁸)
 Redfurner — رخساری (A³⁴⁶) — Fajl en Fajl — فضل (R¹⁴⁶) — فاضل (O¹³⁰)
 غلامی (R¹⁵⁰) — Yearand — یزاند (O¹³¹) — Der Kariyay — درکاری (R¹⁴⁹)
 Arian Aslan — اسبان (O¹³³) — Kimagi — کیمای (O¹³²) — Ay Memory
 وابسته (A³⁰⁷) — دوز قرائی (O¹³⁵) — کرامل (O¹³⁴) — Bepi — بیپی
 Chamylyk Shym — شیمی (O¹³⁶) — Tashmishin — تاشمشین (R¹⁵³) — Kute nation
 از خوشنویسان قوم (R¹¹⁷) — تاشمشینا (A³⁰⁸) — Jic Qaqayla اقصری (R¹⁵⁴)
 نوشته (R¹⁰⁰) — رشیدوئال تاشمشین (O¹³³) — اشکان (O¹²⁷) — یافت (A³⁰⁵)
 qu'le chierement, usque fin — بخوار ناید (R¹⁵⁷) — چنانچه (O¹²⁹) — م خست
 و دانشی (A³¹²) — آفتابگردند (R¹⁰⁸) — un contrifus

(9) Je pense que, au lieu de *سینا* qui s'explique avec deux les manuscrits, il faut lire *ابن بکر* — *ابو بنید* (R²⁶⁰) — *واو در آن ملک* (R²⁵⁹) — *سینا* (R²⁶²) — *از منز* (R²⁶³) — *بعد از مدت آن* (R²⁶⁰) — *به برادر وصیت* O²⁶⁰ — *برادر وصیت* (R²⁵⁸) — *درخواست* (R²⁶⁴) — *دار* (R²⁶⁴) — *قدیست* —

(10) Je pense qu'il faut lire *الکتر* *la contrée de Tzarank*, si on veut enlever le *ma-*
-mouf qui paraît dans *الکتر*, la contrée de Tzarank.

صالح و معتبر (R²⁶⁰) — *قیام نود* (R²⁵⁷) — *مدتی سال* (R²⁵⁶) — *صالح و معتبر*

[illegible]

apropos de la visite de la capitale, ce qui est un contre sens

کرفت (۱۴۱۷) —

ویرزبانیت (۱۴۱۷) —

چنانچه (۱۴۱۷) —

apropos de la visite de la capitale, ce qui est un contre sens

کرفت (۱۴۱۷) —

ویرزبانیت (۱۴۱۷) —

چنانچه (۱۴۱۷) —

apropos de la visite de la capitale, ce qui est un contre sens

کرفت (۱۴۱۷) —

ویرزبانیت (۱۴۱۷) —

چنانچه (۱۴۱۷) —

apropos de la visite de la capitale, ce qui est un contre sens

کرفت (۱۴۱۷) —

ویرزبانیت (۱۴۱۷) —

چنانچه (۱۴۱۷) —

apropos de la visite de la capitale, ce qui est un contre sens

کرفت (۱۴۱۷) —

ویرزبانیت (۱۴۱۷) —

چنانچه (۱۴۱۷) —

apropos de la visite de la capitale, ce qui est un contre sens

کرفت (۱۴۱۷) —

ویرزبانیت (۱۴۱۷) —

چنانچه (۱۴۱۷) —

apropos de la visite de la capitale, ce qui est un contre sens

کرفت (۱۴۱۷) —

ویرزبانیت (۱۴۱۷) —

چنانچه (۱۴۱۷) —

apropos de la visite de la capitale, ce qui est un contre sens

کرفت (۱۴۱۷) —

ویرزبانیت (۱۴۱۷) —

چنانچه (۱۴۱۷) —

apropos de la visite de la capitale, ce qui est un contre sens

کرفت (۱۴۱۷) —

ویرزبانیت (۱۴۱۷) —

چنانچه (۱۴۱۷) —

apropos de la visite de la capitale, ce qui est un contre sens

کرفت (۱۴۱۷) —

ویرزبانیت (۱۴۱۷) —

چنانچه (۱۴۱۷) —

apropos de la visite de la capitale, ce qui est un contre sens

کرفت (۱۴۱۷) —

۱- محمد شاه (۱۷۴۷-۱۷۶۳) - خرد سانی (۱۷۶۳-۱۷۸۲) - یانچی (۱۷۸۲-۱۷۹۷) - ذر اسلایین (۱۷۹۷-۱۸۰۷)
 ۲- امیر افغان (۱۷۹۷-۱۸۰۷) - ولسلر مساجد (۱۸۰۷-۱۸۱۷) - امیر افغان (۱۸۱۷-۱۸۲۷)
 ۳- وزیر ارکاب (۱۸۲۷-۱۸۳۷) - سر شاه زبور (۱۸۳۷-۱۸۴۷) - تفریض نو (۱۸۴۷-۱۸۵۷) - ولسلر
 ۴- محمد شاه (۱۸۵۷-۱۸۶۷) - محمد شاه (۱۸۶۷-۱۸۷۷) - ملک شاه (۱۸۷۷-۱۸۸۷) - بلوغور (۱۸۸۷-۱۸۹۷)
 ۵- امیر افغان (۱۸۹۷-۱۹۰۷) - امیر افغان (۱۹۰۷-۱۹۱۷) - افغان (۱۹۱۷-۱۹۲۷) - بلوغور (۱۹۲۷-۱۹۳۷)
 ۶- امیر افغان (۱۹۳۷-۱۹۴۷) - امیر افغان (۱۹۴۷-۱۹۵۷) - امیر افغان (۱۹۵۷-۱۹۶۷) - امیر افغان (۱۹۶۷-۱۹۷۷)
 ۷- امیر افغان (۱۹۷۷-۱۹۸۷) - امیر افغان (۱۹۸۷-۱۹۹۷) - امیر افغان (۱۹۹۷-۲۰۰۷) - امیر افغان (۲۰۰۷-۲۰۱۷)
 ۸- امیر افغان (۲۰۱۷-۲۰۲۷) - امیر افغان (۲۰۲۷-۲۰۳۷) - امیر افغان (۲۰۳۷-۲۰۴۷) - امیر افغان (۲۰۴۷-۲۰۵۷)
 ۹- امیر افغان (۲۰۵۷-۲۰۶۷) - امیر افغان (۲۰۶۷-۲۰۷۷) - امیر افغان (۲۰۷۷-۲۰۸۷) - امیر افغان (۲۰۸۷-۲۰۹۷)
 ۱۰- امیر افغان (۲۰۹۷-۲۱۰۷) - امیر افغان (۲۱۰۷-۲۱۱۷) - امیر افغان (۲۱۱۷-۲۱۲۷) - امیر افغان (۲۱۲۷-۲۱۳۷)
 ۱۱- امیر افغان (۲۱۳۷-۲۱۴۷) - امیر افغان (۲۱۴۷-۲۱۵۷) - امیر افغان (۲۱۵۷-۲۱۶۷) - امیر افغان (۲۱۶۷-۲۱۷۷)
 ۱۲- امیر افغان (۲۱۷۷-۲۱۸۷) - امیر افغان (۲۱۸۷-۲۱۹۷) - امیر افغان (۲۱۹۷-۲۲۰۷) - امیر افغان (۲۲۰۷-۲۲۱۷)
 ۱۳- امیر افغان (۲۲۱۷-۲۲۲۷) - امیر افغان (۲۲۲۷-۲۲۳۷) - امیر افغان (۲۲۳۷-۲۲۴۷) - امیر افغان (۲۲۴۷-۲۲۵۷)
 ۱۴- امیر افغان (۲۲۵۷-۲۲۶۷) - امیر افغان (۲۲۶۷-۲۲۷۷) - امیر افغان (۲۲۷۷-۲۲۸۷) - امیر افغان (۲۲۸۷-۲۲۹۷)
 ۱۵- امیر افغان (۲۲۹۷-۲۳۰۷) - امیر افغان (۲۳۰۷-۲۳۱۷) - امیر افغان (۲۳۱۷-۲۳۲۷) - امیر افغان (۲۳۲۷-۲۳۳۷)
 ۱۶- امیر افغان (۲۳۳۷-۲۳۴۷) - امیر افغان (۲۳۴۷-۲۳۵۷) - امیر افغان (۲۳۵۷-۲۳۶۷) - امیر افغان (۲۳۶۷-۲۳۷۷)
 ۱۷- امیر افغان (۲۳۷۷-۲۳۸۷) - امیر افغان (۲۳۸۷-۲۳۹۷) - امیر افغان (۲۳۹۷-۲۴۰۷) - امیر افغان (۲۴۰۷-۲۴۱۷)
 ۱۸- امیر افغان (۲۴۱۷-۲۴۲۷) - امیر افغان (۲۴۲۷-۲۴۳۷) - امیر افغان (۲۴۳۷-۲۴۴۷) - امیر افغان (۲۴۴۷-۲۴۵۷)
 ۱۹- امیر افغان (۲۴۵۷-۲۴۶۷) - امیر افغان (۲۴۶۷-۲۴۷۷) - امیر افغان (۲۴۷۷-۲۴۸۷) - امیر افغان (۲۴۸۷-۲۴۹۷)
 ۲۰- امیر افغان (۲۴۹۷-۲۵۰۷) - امیر افغان (۲۵۰۷-۲۵۱۷) - امیر افغان (۲۵۱۷-۲۵۲۷) - امیر افغان (۲۵۲۷-۲۵۳۷)
 ۲۱- امیر افغان (۲۵۳۷-۲۵۴۷) - امیر افغان (۲۵۴۷-۲۵۵۷) - امیر افغان (۲۵۵۷-۲۵۶۷) - امیر افغان (۲۵۶۷-۲۵۷۷)
 ۲۲- امیر افغان (۲۵۷۷-۲۵۸۷) - امیر افغان (۲۵۸۷-۲۵۹۷) - امیر افغان (۲۵۹۷-۲۶۰۷) - امیر افغان (۲۶۰۷-۲۶۱۷)
 ۲۳- امیر افغان (۲۶۱۷-۲۶۲۷) - امیر افغان (۲۶۲۷-۲۶۳۷) - امیر افغان (۲۶۳۷-۲۶۴۷) - امیر افغان (۲۶۴۷-۲۶۵۷)
 ۲۴- امیر افغان (۲۶۵۷-۲۶۶۷) - امیر افغان (۲۶۶۷-۲۶۷۷) - امیر افغان (۲۶۷۷-۲۶۸۷) - امیر افغان (۲۶۸۷-۲۶۹۷)
 ۲۵- امیر افغان (۲۶۹۷-۲۷۰۷) - امیر افغان (۲۷۰۷-۲۷۱۷) - امیر افغان (۲۷۱۷-۲۷۲۷) - امیر افغان (۲۷۲۷-۲۷۳۷)
 ۲۶- امیر افغان (۲۷۳۷-۲۷۴۷) - امیر افغان (۲۷۴۷-۲۷۵۷) - امیر افغان (۲۷۵۷-۲۷۶۷) - امیر افغان (۲۷۶۷-۲۷۷۷)
 ۲۷- امیر افغان (۲۷۷۷-۲۷۸۷) - امیر افغان (۲۷۸۷-۲۷۹۷) - امیر افغان (۲۷۹۷-۲۸۰۷) - امیر افغان (۲۸۰۷-۲۸۱۷)
 ۲۸- امیر افغان (۲۸۱۷-۲۸۲۷) - امیر افغان (۲۸۲۷-۲۸۳۷) - امیر افغان (۲۸۳۷-۲۸۴۷) - امیر افغان (۲۸۴۷-۲۸۵۷)
 ۲۹- امیر افغان (۲۸۵۷-۲۸۶۷) - امیر افغان (۲۸۶۷-۲۸۷۷) - امیر افغان (۲۸۷۷-۲۸۸۷) - امیر افغان (۲۸۸۷-۲۸۹۷)
 ۳۰- امیر افغان (۲۸۹۷-۲۹۰۷) - امیر افغان (۲۹۰۷-۲۹۱۷) - امیر افغان (۲۹۱۷-۲۹۲۷) - امیر افغان (۲۹۲۷-۲۹۳۷)
 ۳۱- امیر افغان (۲۹۳۷-۲۹۴۷) - امیر افغان (۲۹۴۷-۲۹۵۷) - امیر افغان (۲۹۵۷-۲۹۶۷) - امیر افغان (۲۹۶۷-۲۹۷۷)
 ۳۲- امیر افغان (۲۹۷۷-۲۹۸۷) - امیر افغان (۲۹۸۷-۲۹۹۷) - امیر افغان (۲۹۹۷-۳۰۰۷) - امیر افغان (۳۰۰۷-۳۰۱۷)
 ۳۳- امیر افغان (۳۰۱۷-۳۰۲۷) - امیر افغان (۳۰۲۷-۳۰۳۷) - امیر افغان (۳۰۳۷-۳۰۴۷) - امیر افغان (۳۰۴۷-۳۰۵۷)
 ۳۴- امیر افغان (۳۰۵۷-۳۰۶۷) - امیر افغان (۳۰۶۷-۳۰۷۷) - امیر افغان (۳۰۷۷-۳۰۸۷) - امیر افغان (۳۰۸۷-۳۰۹۷)
 ۳۵- امیر افغان (۳۰۹۷-۳۱۰۷) - امیر افغان (۳۱۰۷-۳۱۱۷) - امیر افغان (۳۱۱۷-۳۱۲۷) - امیر افغان (۳۱۲۷-۳۱۳۷)
 ۳۶- امیر افغان (۳۱۳۷-۳۱۴۷) - امیر افغان (۳۱۴۷-۳۱۵۷) - امیر افغان (۳۱۵۷-۳۱۶۷) - امیر افغان (۳۱۶۷-۳۱۷۷)
 ۳۷- امیر افغان (۳۱۷۷-۳۱۸۷) - امیر افغان (۳۱۸۷-۳۱۹۷) - امیر افغان (۳۱۹۷-۳۲۰۷) - امیر افغان (۳۲۰۷-۳۲۱۷)
 ۳۸- امیر افغان (۳۲۱۷-۳۲۲۷) - امیر افغان (۳۲۲۷-۳۲۳۷) - امیر افغان (۳۲۳۷-۳۲۴۷) - امیر افغان (۳۲۴۷-۳۲۵۷)
 ۳۹- امیر افغان (۳۲۵۷-۳۲۶۷) - امیر افغان (۳۲۶۷-۳۲۷۷) - امیر افغان (۳۲۷۷-۳۲۸۷) - امیر افغان (۳۲۸۷-۳۲۹۷)
 ۴۰- امیر افغان (۳۲۹۷-۳۳۰۷) - امیر افغان (۳۳۰۷-۳۳۱۷) - امیر افغان (۳۳۱

حقیقت دوم در ذکر علما حکام که ارچه استقلال دوی سلطنت و ایران عجمی نکراند
اما در بعضی اوقات شکست و سکه نام خود نه اند و آن مشتمل بر پنج فصل است

فصل اول در ذکر حکام اردلان و بیان آن

ساگمان (R^{468}) — offomis که (R^{470}) — غلاما (R^{507}) — offomis حقیقت دوم (R^{509})
(R^{508}) — شهرزاد (R^{509}) — در ولایت (R^{506}) — شروع (R^{505}) — offomis و بیان آن (R^{514} , R^{469})
چنانکه است (R^{465}) — محمد المصطفی (R^{510}) — سامانی ساختار (R^{509}) — باقت قباد بن یوزن
— سرکام که نور داشتند (R^{466}) — پیوسته گشت (R^{511}) — omil,
(13) La conjunction et offomis dans le man. — Offis ou devot la supplée.
خبر R^{514} offomis خضر (R^{514}) — قصدی (R^{513}) — شروع زحل (R^{513}) — شد (R^{512})
 R^{516} — خبری (R^{516}) — مند (R^{515}) — انبیا و نبیین (R^{516}) — graphy الیاس
و نقضان (R^{517} , R^{514}) — از افغان (R^{469}) — مساجد
سیدرافت و کواثر (R^{468}) — omil پیوسته (R^{466}) — offomis گفتار (R^{518})
de la municipalité et du gouvernement.

[illegible]

« un parfait » استقلال تمام و تشبہ بالمالک (D⁴⁹⁶) — قزلباش (D⁴⁹⁷) — والغفران (D⁴⁹⁸)
اور ام شد (D⁴⁹⁹) — independance et une reputation ineffable, —

[illegible]

[illegible]

[illegible]

دست شد هزار (۸۸۳) - در این کتاب در عهد رم (۸۸۳) - سر و پای نمرود باشد (۸۸۳) - راس غنیر (۸۸۳)
مدت الحیات (۸۸۳) - راس لایت (۸۸۳) - مجاهد باشد (۸۸۳) - راس لایت (۸۸۳)
و غیر (۸۸۳) - کلام نداشته (۸۸۳) - راس غنیر (۸۸۳) - منوی شد (۸۸۳) - راس غنیر (۸۸۳)
اسلام (۸۸۳) - و کسر (۸۸۳) - سلطان (۸۸۳) - و غیره (۸۸۳) - راس غنیر (۸۸۳)
قرا (۸۸۳) - احیاء خان و غیره (۸۸۳) - جزو آورد (۸۸۳) - نوک منقحه ناحیه (۸۸۳) - بارانی (۸۸۳)
سجاق (۸۸۳) - رده ایشاه (۸۸۳) - بیرون آمد (۸۸۳) - بدین و تیر (۸۸۳) - شربا به آنکه (۸۸۳)
چون و غیره (۸۸۳) - راس غنیر (۸۸۳) - راس غنیر (۸۸۳)
نمود (۸۸۳) - در این کتاب در عهد رم (۸۸۳) - راس غنیر (۸۸۳)
دست شد هزار (۸۸۳) - راس غنیر (۸۸۳) - راس غنیر (۸۸۳)
اسلام (۸۸۳) - و کسر (۸۸۳) - سلطان (۸۸۳) - و غیره (۸۸۳) - راس غنیر (۸۸۳)
قرا (۸۸۳) - احیاء خان و غیره (۸۸۳) - جزو آورد (۸۸۳) - نوک منقحه ناحیه (۸۸۳) - بارانی (۸۸۳)
سجاق (۸۸۳) - رده ایشاه (۸۸۳) - بیرون آمد (۸۸۳) - بدین و تیر (۸۸۳) - شربا به آنکه (۸۸۳)
چون و غیره (۸۸۳) - راس غنیر (۸۸۳) - راس غنیر (۸۸۳)

شعبه ثانی بدرجه شعبه دوم در ذر امراء کورکیل
۸۸۸ - ناحیه کورکیل (۸۸۸) - شعبه دوم (۸۸۸) - شعبه دوم (۸۸۸)
در این کتاب در عهد رم (۸۸۸) - راس غنیر (۸۸۸) - راس غنیر (۸۸۸)
اسلام (۸۸۸) - و کسر (۸۸۸) - سلطان (۸۸۸) - و غیره (۸۸۸) - راس غنیر (۸۸۸)
قرا (۸۸۸) - احیاء خان و غیره (۸۸۸) - جزو آورد (۸۸۸) - نوک منقحه ناحیه (۸۸۸) - بارانی (۸۸۸)
سجاق (۸۸۸) - رده ایشاه (۸۸۸) - بیرون آمد (۸۸۸) - بدین و تیر (۸۸۸) - شربا به آنکه (۸۸۸)
چون و غیره (۸۸۸) - راس غنیر (۸۸۸) - راس غنیر (۸۸۸)
نمود (۸۸۸) - در این کتاب در عهد رم (۸۸۸) - راس غنیر (۸۸۸)
دست شد هزار (۸۸۸) - راس غنیر (۸۸۸) - راس غنیر (۸۸۸)
اسلام (۸۸۸) - و کسر (۸۸۸) - سلطان (۸۸۸) - و غیره (۸۸۸) - راس غنیر (۸۸۸)
قرا (۸۸۸) - احیاء خان و غیره (۸۸۸) - جزو آورد (۸۸۸) - نوک منقحه ناحیه (۸۸۸) - بارانی (۸۸۸)
سجاق (۸۸۸) - رده ایشاه (۸۸۸) - بیرون آمد (۸۸۸) - بدین و تیر (۸۸۸) - شربا به آنکه (۸۸۸)
چون و غیره (۸۸۸) - راس غنیر (۸۸۸) - راس غنیر (۸۸۸)

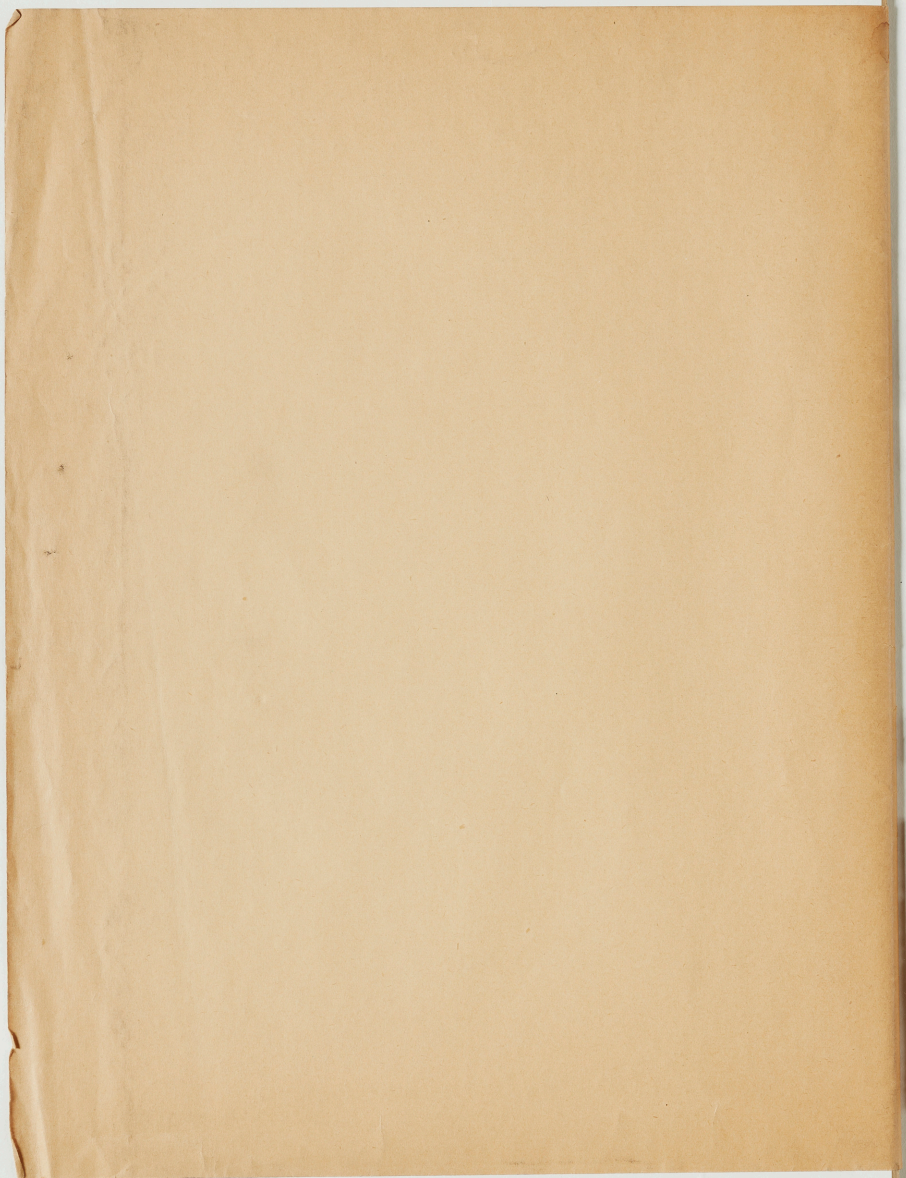
شعبه سیم ابدالیه در ذر امراء فیک
۸۸۹ - شعبه سیم ابدالیه (۸۸۹) - شعبه سیم ابدالیه (۸۸۹) - شعبه سیم ابدالیه (۸۸۹)
در این کتاب در عهد رم (۸۸۹) - راس غنیر (۸۸۹) - راس غنیر (۸۸۹)
اسلام (۸۸۹) - و کسر (۸۸۹) - سلطان (۸۸۹) - و غیره (۸۸۹) - راس غنیر (۸۸۹)
قرا (۸۸۹) - احیاء خان و غیره (۸۸۹) - جزو آورد (۸۸۹) - نوک منقحه ناحیه (۸۸۹) - بارانی (۸۸۹)
سجاق (۸۸۹) - رده ایشاه (۸۸۹) - بیرون آمد (۸۸۹) - بدین و تیر (۸۸۹) - شربا به آنکه (۸۸۹)
چون و غیره (۸۸۹) - راس غنیر (۸۸۹) - راس غنیر (۸۸۹)
نمود (۸۸۹) - در این کتاب در عهد رم (۸۸۹) - راس غنیر (۸۸۹)
دست شد هزار (۸۸۹) - راس غنیر (۸۸۹) - راس غنیر (۸۸۹)
اسلام (۸۸۹) - و کسر (۸۸۹) - سلطان (۸۸۹) - و غیره (۸۸۹) - راس غنیر (۸۸۹)
قرا (۸۸۹) - احیاء خان و غیره (۸۸۹) - جزو آورد (۸۸۹) - نوک منقحه ناحیه (۸۸۹) - بارانی (۸۸۹)
سجاق (۸۸۹) - رده ایشاه (۸۸۹) - بیرون آمد (۸۸۹) - بدین و تیر (۸۸۹) - شربا به آنکه (۸۸۹)
چون و غیره (۸۸۹) - راس غنیر (۸۸۹) - راس غنیر (۸۸۹)

سپروند (0904) #

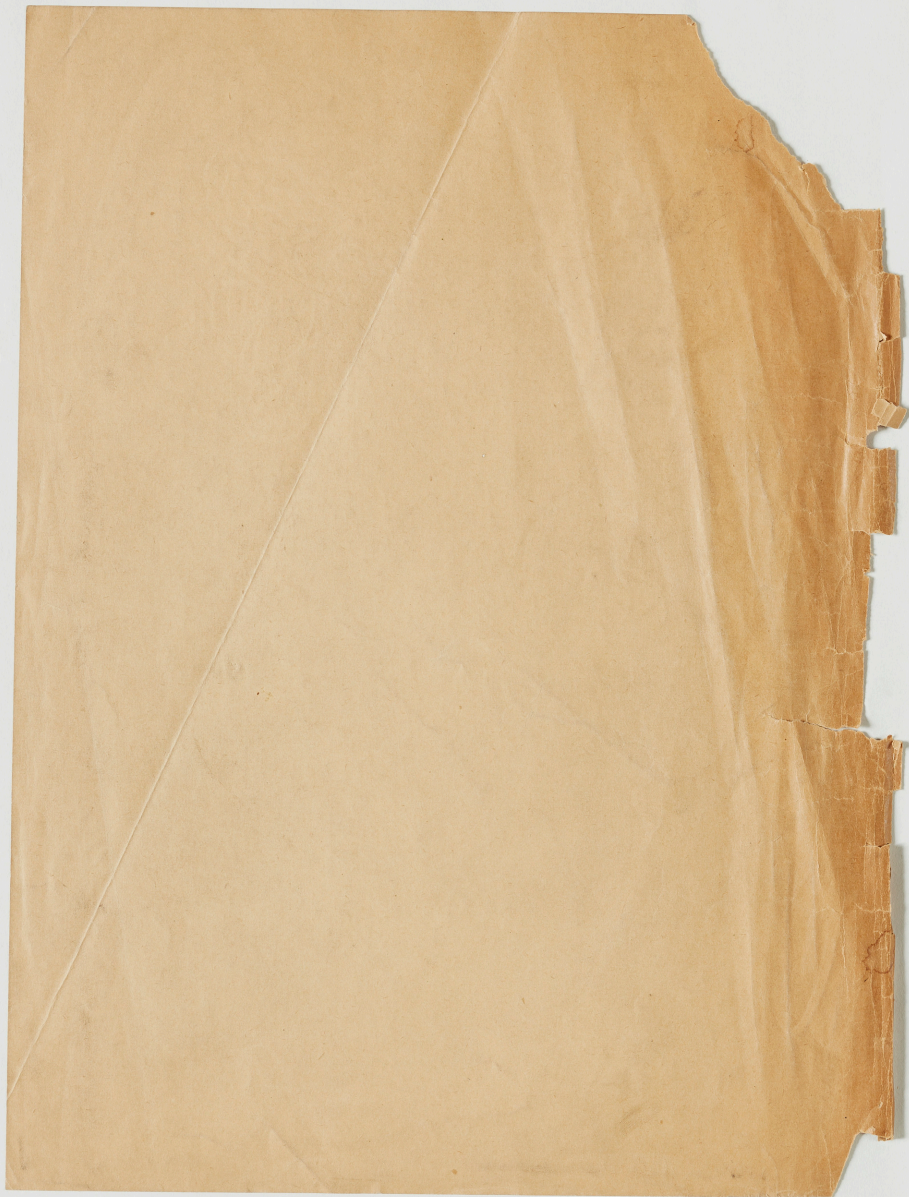
Fin des variantes de deux premiers livres
du Chef même

[24]









[23]

